



**FOURNITURE DE TEXTILES, MAGNETS, ARTICLES DE  
TABLE ET CÉRAMIQUE**

**ACCORDS-CADRES N° 25-CP06-048 A 051-AC**

**REGLEMENT DE LA CONSULTATION**

*Le présent document décrit les modalités et les conditions dans lesquelles les réponses des candidats doivent être apportées. Les candidats sont invités à en prendre connaissance avant la remise de leur dossier.*

**DATE ET HEURE LIMITES DE REMISE DES OFFRES :**

**15 SEPTEMBRE 2025 À 12 HEURES**

Ce document comporte 23 pages y compris la page de garde.

**TABLE DES MATIÈRES**

ARTICLE 1 -	POUVOIR ADJUDICATEUR .....	3
ARTICLE 2 -	OBJET DE LA CONSULTATION .....	3
ARTICLE 3 -	MODE DE PASSATION .....	4
ARTICLE 4 -	CARACTERISTIQUES DES ACCORDS-CADRES.....	4
ARTICLE 5 -	DURÉE DE L'ACCORD CADRE .....	5
ARTICLE 6 -	VARIANTES ET PRESTATIONS SUPPLEMENTAIRES EVENTUELLES.....	6
ARTICLE 7 -	PRESTATIONS SIMILAIRES .....	6
ARTICLE 8 -	VISITE .....	6
ARTICLE 9 -	CONDITIONS DE PARTICIPATION ET MODALITÉS DE RÉPONSE .....	6
ARTICLE 10 -	PRÉSENTATION DES CANDIDATURES ET DES OFFRES .....	7
ARTICLE 11 -	DOCUMENTS REQUIS.....	8
ARTICLE 12 -	CONDITIONS D'ENVOI ET DE REMISE DES PLIS .....	10
ARTICLE 13 -	ATTRIBUTION DE L'ACCORD-CADRE .....	11
ARTICLE 14 -	MODIFICATIONS DE DÉTAIL AU DOSSIER DE CONSULTATION.....	17
ARTICLE 15 -	RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES.....	17
ARTICLE 16 -	TRAITEMENT DES INFORMATIONS COMPORTANT DES DONNEES PERSONNELLES .....	17
ARTICLE 17 -	PRIME .....	18
ARTICLE 18 -	COMMUNICATION DES RÉSULTATS.....	18
ARTICLE 19 -	VOIES DE RECOURS .....	18
ARTICLE 20 -	PROCEDURE DE DEPOT DES PLIS ELECTRONIQUE .....	19
ARTICLE 21 -	SIGNATURE ELECTRONIQUE .....	19
ARTICLE 22 -	MODALITES DE TRANSMISSION D'UNE COPIE DE SAUVEGARDE .....	21
ARTICLE 23 -	MODALITES DE TRANSMISSION D'UNE COPIE DE SAUVEGARDE .....	22

## **ARTICLE 1 - POUVOIR ADJUDICATEUR**

Pouvoir adjudicateur :

Centre national d'art et de culture Georges-Pompidou  
75191 Paris Cedex 04

## **ARTICLE 2 - OBJET DE LA CONSULTATION**

### **2.1 OBJET**

L'objet du présent accord-cadre à bons de commande est la fourniture de textiles / magnets / articles de table / céramique décomposé en lots de la façon suivante :

- Lot 1 : Fourniture d'articles textile imprimés comprenant la fourniture de tote bag, T-shirts, sweatshirts, trousse, torchons et housses de coussin ;
- Lot 2 : Fourniture de magnets comprenant des magnets rebordés et souples ;
- Lot 3 : Fourniture de plateau, dessous de table, dessous de verre, sets de table.
- Lot 4 : Fourniture d'articles céramique imprimés comprenant la fourniture de mug, tasses à café, soucoupes, assiettes.

Le document (AE-CCP) de chaque lot précise la description des fournitures et leurs spécifications techniques ainsi que les modalités d'exécution de l'accord-cadre.

### **2.2 PÉRIMÈTRE**

La principale direction gestionnaire pour l'achat de fournitures objet du présent marché est notamment la suivante :

Direction des Éditions, Licences et Concessions ;  
Direction des publics (environ une commande annuelle).

### **2.3 EXCLUSIVITÉ**

**Ce marché n'est pas destiné à couvrir tous les besoins de la personne publique.**

1) En effet, le Centre Pompidou se réserve la possibilité de contractualiser avec un autre prestataire pour des collaborations artistiques spécifiques en lien avec les manifestations et expositions du Centre Pompidou ainsi que pour les partenariats conclus en France et à l'international dans le cadre de contrat de licence de marque ou de contrat de cobranding.

2) Par exception au principe du droit à l'exclusivité détenu par le titulaire sur les prestations objet du présent accord-cadre, le Centre Pompidou se réserve le droit de solliciter d'autres prestataires pour des prestations de même nature auprès d'un tiers notamment en cas de défaillance technique ou juridique du titulaire.

3) Le Centre Pompidou se réserve le droit de commander à des prestataires extérieurs des produits destinés à être remis gratuitement au public, à des fins de communication, de médiation ou de promotion, lesquels ne relèvent pas du monopole d'exploitation concédé au titulaire (pour le lot 1).

Le recours auprès d'un tiers ne fait courir aucune indemnité pour le titulaire.

## **ARTICLE 3 - MODE DE PASSATION**

Le présent accord-cadre est passé selon la procédure d'appel d'offres ouvert conformément aux articles L. 2124-2, R. 2124-2 et R. 2161-2 à R. 2161-5 du code de la commande publique.

Code CPV principal : 19200000-8 | Textiles et articles connexes

Code CPV complémentaire : 39221160-6 | Plateaux ; 39221121-1 | Tasses ; 22000000-0 | Imprimés et produits connexes.

## **ARTICLE 4 - CARACTERISTIQUES DES ACCORDS-CADRES**

### **4.1 ALLOTISSEMENT**

L'accord-cadre est décomposé en 4 lots :

- Lot 1 : Fourniture d'articles textile imprimés comprenant la fourniture de tote bag, T-shirts, sweatshirts, trousse, torchons et housses de coussin ;
- Lot 2 : Fourniture de magnets comprenant des magnets rebordés et souples ;
- Lot 3 : Fourniture de plateau, dessous de table, dessous de verre, sets de table.
- Lot 4 : Fourniture d'articles céramique imprimés comprenant la fourniture de mug, tasses à café, soucoupes, assiettes.

### **4.2 FORME ET MONTANTS DES ACCORDS CADRES**

Chaque accord-cadre est mono-attributaire.

Les présents accords-cadres sont fractionnés à bons de commande conformément aux articles R. 2162-2, R. 2162-4 à R. 2162-6 et R. 2162-13 à R. 2162.14 du code de la commande publique.

**Pour le lot 1, l'accord-cadre sera conclu sans montant minimum et avec un montant maximum de 400 000 € HT pour toute la durée de l'accord-cadre, toutes reconductions comprises.**

**Pour le lot 2, l'accord-cadre sera conclu sans montant minimum et avec un montant maximum de 280 000 € HT pour toute la durée de l'accord-cadre, toutes reconductions comprises.**

**Pour le lot 3, l'accord-cadre sera conclu sans montant minimum et avec un montant maximum de 320 000 € HT pour toute la durée de l'accord-cadre, toutes reconductions comprises.**

**Pour le lot 4, l'accord-cadre sera conclu sans montant minimum et avec un montant maximum de 360 000 € HT pour toute la durée de l'accord-cadre, toutes reconductions comprises.**

A titre indicatif, le montant prévisionnel annuel des commandes s'élève à :

- LOT 1 : 75 000 € HT ;
- LOT 2 : 30 000 € HT ;
- LOT 3 : 30 000 € HT ;
- LOT 4 : 45 000 € HT.

### **4.3 DISPOSITIONS GÉNÉRALES**

#### **4.3.1 CAUTION ET GARANTIES EXIGÉES**

Sans objet.

#### 4.3.2 DÉLAI DE PAIEMENT

Le délai de paiement est fixé à 30 (trente) jours à compter de la réception de la facture par le Centre selon les actes d'engagement de chaque lot.

#### 4.3.3 AVANCE

Sans objet.

#### 4.3.4 MODALITÉS ESSENTIELLES DE FINANCEMENT

Les prestations sont payées sur le budget du Centre Pompidou.

#### 4.3.5 MOYEN RETENU POUR LE PAIEMENT

Le paiement des factures est effectué par virement administratif sur un compte bancaire ou postal.

### ARTICLE 5 - DURÉE DE L'ACCORD CADRE

Pour le lot 1 :

L'accord-cadre prendra effet à compter à compter du **5 avril 2026** ou à compter de sa date de notification au titulaire (si la date de notification est postérieure à cette date), pour une période initiale allant jusqu'au **9 décembre 2026**. La date de notification correspond à la date de délivrance de la copie dudit accord-cadre par le biais du profil d'acheteur du Centre Pompidou (PLACE). Ce lot pourra être reconduit trois (3) fois pour une période de douze (12) mois chacune par décision tacite sans que la durée totale d'exécution puisse excéder quatre (4) ans.

La reconduction est considérée comme acceptée si aucune décision écrite contraire n'est prise par le pouvoir adjudicateur au moins un (1) mois avant la fin de la durée de validité de l'accord-cadre. Conformément aux dispositions de l'article R. 2112-4 du code de la commande publique, le titulaire ne peut pas s'opposer à la reconduction. L'absence de reconduction n'entraîne aucune indemnisation du titulaire.

Pour les lots 2, 3, 4 :

Les accords-cadres prendront effet à compter à compter du **10 décembre 2025** ou à compter de leur date de notification au titulaire (si la date de notification est postérieure à cette date), pour une période initiale allant jusqu'au **9 décembre 2026**. La date de notification correspond à la date de délivrance de la copie dudit accord-cadre par le biais du profil d'acheteur du Centre Pompidou (PLACE). Ces lots pourront être reconduits trois (3) fois pour une période de douze (12) mois chacune par décision tacite sans que la durée totale d'exécution puisse excéder quatre (4) ans.

La reconduction est considérée comme acceptée si aucune décision écrite contraire n'est prise par le pouvoir adjudicateur au moins un (1) mois avant la fin de la durée de validité de l'accord-cadre. Conformément aux dispositions de l'article R. 2112-4 du code de la commande publique, le titulaire ne peut pas s'opposer à la reconduction. L'absence de reconduction n'entraîne aucune indemnisation du titulaire.

**Nota important :**

**Une fermeture du Centre Pompidou pour travaux est envisagée pour une durée d'au moins 5 ans. Selon le calendrier prévu à ce jour, la fermeture du bâtiment principal intervient progressivement depuis le début de l'année 2025 en vue d'une fermeture totale au public à la fin de l'été 2025.**

**L'attention des candidats est attirée sur le fait que le Centre Pompidou pourra, le cas échéant et en fonction de la situation de ladite fermeture, prendre une décision de :**

- **non reconduction (expresse) du marché à une date anniversaire de l'accord-cadre ;**
- **reconduction (tacite) avec interventions dans un autre lieu parisien ou de la région parisienne sur un périmètre technique identique ou modifié**

## **ARTICLE 6 - VARIANTES ET PRESTATIONS SUPPLEMENTAIRES EVENTUELLES**

Les candidats ne sont pas autorisés à présenter des variantes par rapport aux spécifications définies dans le cahier des charges.

Il n'est prévu aucune prestation supplémentaire éventuelle.

## **ARTICLE 7 - PRESTATIONS SIMILAIRES**

En application de l'article R. 2122-7 du code de la commande publique, la réalisation de prestations similaires à celles de l'accord-cadre pourra être exécutée par le titulaire de chaque lot de l'accord-cadre dans le cadre d'un ou de plusieurs marchés qui seront passés ultérieurement à la notification du présent accord-cadre dans le cadre d'une procédure sans publicité ni mise en concurrence. La durée pendant laquelle ce ou ces marchés peuvent être conclu(s) ne peut dépasser trois ans à compter de la notification du présent accord-cadre.

## **ARTICLE 8 - VISITE**

Sans objet.

## **ARTICLE 9 - CONDITIONS DE PARTICIPATION ET MODALITÉS DE RÉPONSE**

Les candidats devront remettre obligatoirement un dossier de candidature en vue de la sélection des entreprises dans les conditions décrites ci-après.

Les candidats devront remettre obligatoirement :

- les documents relatifs à la candidature ;
- les documents constituant l'offre.

### **9.1 MODALITES DE REPONSE EN CAS DE GROUPEMENT**

Les opérateurs économiques peuvent présenter des candidatures individuelles ou, conformément aux dispositions de l'article R. 2142-19 du code de la commande publique, sous forme de groupement, dans les conditions suivantes :

- l'accord-cadre objet de la présente consultation sera conclu, soit avec un seul opérateur économique, soit avec des opérateurs économiques groupés ;
- les candidats ne peuvent pas présenter plusieurs offres en agissant à la fois en qualité de candidats individuels et de membres d'un ou plusieurs groupements ou en agissant en qualité de membres de plusieurs groupements.

L'attention des candidats est attirée sur le fait qu'en cas de groupement d'opérateurs économiques, en application des dispositions de l'article R. 2142-25 du code de la commande publique, l'appréciation des capacités professionnelles, techniques et financières des membres du groupement est globale ; il n'est pas exigé que chaque entreprise ait la totalité des compétences techniques requises pour l'exécution de l'accord-cadre. Néanmoins, dans ce cas :

- le groupement devra produire le formulaire DC1 ou un DUME présentant chaque entreprise constituant le groupement et habilitant l'entreprise mandataire à présenter le dossier ; ce document devra être produit en un seul exemplaire pour l'ensemble du groupement ; le DC1 est téléchargeable sur le site du Ministère de l'économie et des finances : <http://www.economie.gouv.fr/daj/formulaires>
- et, chaque entreprise constituant le groupement devra fournir l'ensemble des documents et renseignements demandés dans l'avis de publicité pour la candidature.

Le Centre Pompidou n'impose aucune forme de groupement.

## **9.2 MODALITES DE REPONSE EN CAS DE SOUS-TRAITANCE**

Conformément à l'article **L2193-1 du code de la commande publique**, la sous-traitance n'est pas autorisée.

## **ARTICLE 10 - PRÉSENTATION DES CANDIDATURES ET DES OFFRES**

### **10.1 GÉNÉRALITÉS**

Les documents remis par les candidats doivent être rédigés en langue française ou accompagnés d'une traduction en français certifiée conforme à l'original par un traducteur assermenté.

Il est précisé aux candidats que les documents transmis dans le cadre de cette consultation doivent :

- être clairs, concis et précis ;
- s'en tenir à apporter des réponses aux questions posées et aux exigences formulées par le Centre Pompidou.

### **10.2 DOCUMENTS CONSTITUANT LA CANDIDATURE**

Au titre de leur candidature et pour chaque lot répondu, les soumissionnaires devront remettre obligatoirement les documents et renseignements définis à l'article 11.1 du présent règlement de la consultation.

### **10.3 DOCUMENTS CONSTITUANT L'OFFRE**

Au titre de leur offre et pour chaque lot répondu, les soumissionnaires devront remettre obligatoirement les documents et renseignements définis à l'article 11.2 du présent règlement de la consultation.

## ARTICLE 11 - DOCUMENTS REQUIS

### 11.1 DOCUMENTS REQUIS AU TITRE DE LA CANDIDATURE

Les candidats devront remettre obligatoirement les documents et renseignements définis au présent article.

RENSEIGNEMENTS D'ORDRE ADMINISTRATIF ET JURIDIQUE <i><b>TOUS LOTS CONFONDUS</b></i>	
Document	Descriptif
Lettre de candidature	La lettre de candidature et de désignation du mandataire par ses cotraitants, modèle DC1 ou DUME, à compléter
Déclaration du candidat (DC2)	En cas de candidature présentée par un groupement d'entreprises : les documents listés à l'article 9.1 ci-dessus et notamment la déclaration du candidat individuel ou du membre du groupement (modèle DC2)
Jugement	En cas de candidature présentée par une entreprise en situation de redressement judiciaire : la copie du jugement prononcé
Extrait Kbis	Justificatif de l'inscription au registre de la profession ou au registre du commerce, (K bis de moins de trois mois) avec les documents relatifs aux pouvoirs des personnes habilitées à engager la société

NB : pour les entreprises non établies en France, ces documents sont à fournir au vu des règles d'effet équivalent du pays d'établissement.

RENSEIGNEMENTS PERMETTANT D'APPRÉCIER LES CAPACITÉS FINANCIÈRES, TECHNIQUES ET PROFESSIONNELLES DU CANDIDAT <i><b>POUR CHAQUE LOT REPONDU</b></i>	
Document	Descriptif
Cadre de présentation des capacités financières, techniques et professionnelles	Identification du candidat
	La présentation des chiffres d'affaires des trois derniers exercices.
	Les effectifs moyens du candidat et l'importance du personnel d'encadrement pour chacune des 3 dernières années en précisant notamment la qualification du personnel.
	La présentation des références au cours des trois dernières années ;
	Les renseignements relatifs à cinq (5) références significatives et pertinentes, en lien avec la fourniture de produits dérivés, effectuées par le candidat au cours des trois (3) dernières années.

Le candidat devra impérativement produire une copie des titres précités et pourra substituer tout document par tous moyens faisant preuve de qualification équivalente. L'absence d'au moins un document (ou preuve équivalente de qualification ou argumentaire) entachera la candidature d'incomplétude, elle sera alors considérée comme irrégulière.

NB : le cadre de présentation est fourni dans le dossier de consultation.



## 11.2 DOCUMENTS REQUIS AU TITRE DE L'OFFRE

Le candidat devra remettre **impérativement** pour chaque lot, les documents suivants :

**1. L'accord-cadre valant cahier des clauses particulières et acte d'engagement, dûment complété par le candidat ;**

NB : dans le cadre de cette consultation, le pouvoir adjudicateur n'exige pas la signature électronique de l'acte d'engagement au stade de la remise des offres. Avant la notification de l'accord-cadre, l'attributaire pourra cependant être invité à signer électroniquement l'acte d'engagement, conformément aux dispositions décrites en annexe au présent règlement, ou à remettre un acte d'engagement comportant une signature manuelle originale. L'attributaire ne peut pas refuser de procéder à la signature de son acte d'engagement et de ses éventuelles annexes.

**2. Le bordereau des prix unitaires (B.P.U.) intégralement complété par le candidat ;**

**3. Le détail quantitatif estimatif (D.Q.E) intégralement complété par le candidat ;**

**4. Un mémoire technique justificatif détaillant les points suivants :**

- Critère 3 : Organisation, méthodologie de l'entreprise pour la conception et la livraison des fournitures : organisation, circuit de fabrication et livraison, démarche qualité, certification ISO, qualité et origine des matériaux utilisés pour la conception des produits.

- Critère 4 : gestion des déchets, matériaux éco-responsables utilisés pour la conception des produits, réduction des suremballages, véhicules utilisés pour les livraisons, modes de transport...

**5. Liste des échantillons à remettre pour chaque lot :**

**LOT 1** : 1 échantillon d'un produit déjà réalisé par le candidat pour chaque référence du BPU soit au total 13 échantillons ;

**LOT 2** : 1 échantillon d'un produit déjà réalisé par le candidat pour chaque référence du BPU soit au total 4 échantillons ;

**LOT 3** : 1 seul échantillon d'un produit déjà réalisé par le candidat pour chaque référence du BPU soit au total 6 échantillons ;

**LOT 4** : 1 échantillon d'un produit déjà réalisé par le candidat pour chaque référence listée ci-dessous, soit au total 6 échantillons ;

1 « Modèle 1 – mug à anse cylindrique droit », 2 couleurs, option anse et fond extérieur ;

1 « Modèle 2 – mug à cappuccino », impression 4 couleurs, impression d'un motif sur la paroi intérieure ;

1 « Tasse à café – avec soucoupe », impression 6 couleurs, dont une couleur fluo ;

1 « Assiette de table », impression 8 couleurs, impression et numérotation du fond extérieur ;

1 « Plat à tarte », impression 1 couleur option couleur métallisée ;

1 « Set de 4 dessous de verre », impression 8 couleurs, option impression couleur mat.

**Chaque échantillon devra être fourni avec son emballage individuel quadri. Les emballages seront également évalués.**

**Les modalités de transmission des échantillons sont précisées à l'article 23 de l'annexe du présent document.**

**Les candidats auront la possibilité de récupérer les échantillons après la notification des accords-cadres.**

## **ARTICLE 12 - CONDITIONS D'ENVOI ET DE REMISE DES PLIS**

Voir annexe au règlement de la consultation relative aux modalités de transmission des plis, ci-après (articles 20 et suivants du présent règlement de la consultation).

### **12.1 MODALITES DE TRANSMISSION DES PLIS ELECTRONIQUE**

Conformément aux articles L. 2132-2 et R. 2132-3 du code de la commande publique, la transmission des candidatures et des offres est effectuée uniquement par voie électronique sur le profil d'acheteur du Centre Pompidou : <https://www.marches-publics.gouv.fr/>

Le pli doit être reçu au plus tard à la date et heure limites annoncées dans l'avis d'appel public à la concurrence et en page de garde du présent document, sous peine, à défaut, d'élimination, dans les conditions et à l'adresse électronique suivante : <https://www.marches-publics.gouv.fr/>

L'intitulé du pli électronique : le Centre Pompidou n'impose aucune règle de nommage des fichiers, les candidats veilleront à recourir à un nommage simple et explicite permettant au pouvoir adjudicateur d'identifier aisément les fichiers.

Tout offre reçue par voie papier sera déclarée irrégulière sans possibilité de régularisation.

### **12.2 MODALITES DE TRANSMISSION D'UNE COPIE DE SAUVEGARDE**

Le candidat peut, parallèlement à la remise de son offre par voie électronique, transmettre une copie de sauvegarde sur support papier ou électronique.

Les modalités techniques de transmission des copies de sauvegarde sont définies en annexe.

#### **AVERTISSEMENT :**

- L'attention des candidats est attirée sur le fait que les plis non parvenus à la date et heure limites ne seront pas pris en compte.
- Le candidat qui effectue à la fois une transmission électronique et, à titre de copie de sauvegarde, une transmission sur support physique électronique ou sur support papier doit faire parvenir cette copie dans les délais impartis pour la remise des plis indiqué sur la page de garde.

#### **DITES-LE-NOUS UNE FOIS**

Conformément au programme « dites-le-nous une fois », permettant aux candidats de ne plus avoir à fournir un document lorsque celui-ci a déjà été transmis à une administration, le soumissionnaire auquel il est envisagé d'attribuer le marché, ne sera pas tenu de fournir les certificats suivants :

- Le certificat attestant la souscription des déclarations et paiements prouvant qu'il a satisfait à ses obligations fiscales ;
- Le certificat attestant de fourniture des déclarations sociales et de paiement des cotisations et contributions de sécurité sociale prévue à l'article L 243-15 du code de sécurité sociale délivré par l'agence centrale des organismes de sécurité sociale ;
- Le certificat de fourniture des déclarations sociales et de paiement des cotisations et contributions de sécurité sociale prévue à l'article L. 243-15 du code de sécurité sociale délivré par la mutuelle sociale agricole ;
- Le cas échéant, le certificat de cotisation retraite délivrée par l'organisme Pro BTP.

Toutefois, en cas d'impossibilité de se procurer les certificats ci-dessus directement auprès des administrations ou organismes, le Centre Pompidou en demande communication au soumissionnaire dans le courrier l'informant que son offre est susceptible d'être retenue.

Si le soumissionnaire pressenti ne fournit pas les certificats, attestations ou déclarations demandés par le Centre Pompidou, son offre sera rejetée. Dans ce cas, l'élimination du soumissionnaire sera prononcée par la personne habilitée à représenter le pouvoir adjudicateur qui présentera la même demande au soumissionnaire suivant dans le classement des offres.

L'attribution sera définitive lorsque le candidat aura fourni ces documents.

Le soumissionnaire établi à l'étranger produit des certificats établis par les administrations et organismes du pays d'origine.

## **ARTICLE 13 - ATTRIBUTION DE L'ACCORD-CADRE**

### **13.1 OUVERTURE DES PLIS**

Seuls peuvent être ouverts les plis qui ont été reçus au plus tard à la date et à l'heure limites de réception des candidatures puis des offres annoncées dans l'avis d'appel public à la concurrence et sur la page de garde du présent document.

A l'issue de l'ouverture des plis, si le Centre Pompidou constate que des pièces dont la production est demandée sont absentes ou incomplètes, il pourra décider de demander à tous les candidats concernés de produire ou de compléter ces pièces dans un délai unique pour tous les candidats.

### **13.2 EXAMEN DES CANDIDATURES**

À l'issue de l'examen des candidatures, le représentant du pouvoir adjudicateur éliminera les candidatures qui ne présentent pas des garanties professionnelles, techniques et financières suffisantes pour l'exécution de l'accord-cadre.

Le candidat pourra prouver sa capacité financière par tout document considéré comme équivalent par le Centre Pompidou s'il est objectivement dans l'impossibilité de produire l'un des renseignements demandés dans l'avis d'appel public à la concurrence pour apprécier sa capacité financière (exemple : attestation d'un commissaire aux comptes, déclarations de contrats en cours justifiant le futur chiffre d'affaires, compte de résultats etc...).

Les candidats sont informés que lorsque les candidatures sont transmises par voie électronique et sont rejetées en application de l'article R. 2144-7 du code de la commande publique, l'offre correspondante est effacée des fichiers du Centre Pompidou sans avoir été ouverte.

À l'issue de l'ouverture des plis, si le Centre Pompidou constate que des pièces dont la production est demandée sont absentes ou incomplètes, il pourra décider de demander à tous les candidats concernés de produire ou de compléter ces pièces dans un délai unique pour tous les candidats.

### **13.3 EXAMEN DES OFFRES**

Les offres seront examinées lot par lot.

**À l'issue de l'examen des offres, seront éliminées les offres irrégulières, inacceptables ou inappropriées conformément aux dispositions des articles R. 2152-1 et R. 2152-2 du code de la commande publique,** le cas échéant après mise en œuvre de la faculté dont dispose le pouvoir adjudicateur de régulariser les offres dans un délai approprié, à condition qu'elles ne soient pas anormalement basses ; la régularisation des offres irrégulières ne peut avoir pour effet de modifier des caractéristiques substantielles de celles-ci.

### 13.4 CRITERES DE SELECTION DES OFFRES ET METHODE DE NOTATION

En application de l'article L. 2152-7 du code de la commande publique, chaque lot de l'accord-cadre est attribué au soumissionnaire qui a présenté l'offre économiquement la plus avantageuse sur la base des critères objectifs, précis et liés à l'objet du marché ou à ses conditions d'exécution.

La somme des notes obtenues par les offres des soumissionnaires donne un total sur 100 points. Les offres régulières, acceptables et appropriées sont, conformément à l'article R. 2152-6 du code précité, classées par ordre décroissant, en appliquant les critères d'attribution ci-dessous définis.

L'offre économiquement la plus avantageuse est celle qui obtient la note totale la plus élevée sur 100 points.

Les critères sont les suivants :

– **Lot 1**

<b>Critères de jugement des offres</b>	<b>Pondération en points</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Critère 1 : Valeur technique de l'offre</b>  Au regard <i>des échantillons</i> : - Qualité de coupe et de finitions des produits au regard des demandes formulées dans l'AE-CCP. - Qualité des matériaux (grammage, tissage) et résistance et l'usage (abrasion, lavage, usage) - Qualité de l'impression : finesse des détail, respect des couleurs, piqué de l'image - Qualité de l'emballage (protection des produits pour le transport, emballage et pliage individuel s'il y a lieu)  <i>L'examen du critère se fera au regard des échantillons fournis par le candidat</i>	<b>45 points</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Critère 2 : Prix des fournitures</b> au regard <i>du montant total du DQE</i>	<b>35 points</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Critère 3 : Démarche Qualité</b>  Ce critère est apprécié sur la base du mémoire technique.	<b>10 points</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Critère 4 : Mesures mises en place pour limiter l'impact environnemental dans le cadre du marché</b>  Ce critère est apprécié sur la base du mémoire technique.	<b>10 points</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100 points</b>

## - Lot 2

Critères de jugement des offres	Pondération en points
<input checked="" type="checkbox"/> <p><b>Critère 1 : Valeur technique de l'offre</b></p> <p><b>Au regard des échantillons :</b>  Finitions des produits au regard des demandes formulées dans l'AE-CCP.  - Qualité des matériaux (puissance du magnet, résistance du pelliculage) et résistance à l'usage (manipulation, torsion)  - Qualité de l'impression : finesse des détail, respect des couleurs, piqué de l'image  - Qualité de l'emballage (protection des produits pour le transport, emballage et pliage individuel s'il y a lieu)</p> <p><i>L'examen du critère se fera au regard des échantillons fournis par le candidat</i></p>	45 points
<input checked="" type="checkbox"/> <p><b>Critère 2 : Prix des fournitures</b> au regard du montant total du DQE</p>	35 points
<input checked="" type="checkbox"/> <p><b>Critère 3 : Démarche Qualité</b>  Ce critère est apprécié sur la base du mémoire technique.</p>	10 points
<input checked="" type="checkbox"/> <p><b>Critère 4 : Mesures mises en place pour limiter l'impact environnemental dans le cadre du marché</b></p> <p>Ce critère est apprécié sur la base du mémoire technique.</p>	10 points
<b>TOTAL</b>	<b>100 points</b>

## – Lot 3

Critères de jugement des offres	Pondération en points
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Critère 1 : Valeur technique de l'offre</b>  <b>Au regard des échantillons :</b> Finitions des produits au regard des demandes formulées dans l'AE-CCP. - Qualité des matériaux (agréable au toucher, sensation qualitative) et résistance à l'usage (manipulation, rayures torsion, lavage) - Qualité de l'impression : finesse des détail, respect des couleurs, piqué de l'image, absence de déformation - Qualité de l'emballage (protection des produits pour le transport, emballage et pliage individuel s'il y a lieu)  <i>L'examen du critère se fera au regard des échantillons fournis par le candidat</i>	<b>45 points</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Critère 2 : Prix des fournitures</b> au regard du montant total de la simulation de commande	<b>35 points</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Critère 3 : Démarche Qualité</b>  Ce critère est apprécié sur la base du mémoire technique.	<b>10 points</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Critère 4 : Mesures mises en place pour limiter l'impact environnemental dans le cadre du marché</b>  Ce critère est apprécié sur la base du mémoire technique.	<b>10 points</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100 points</b>

## – Lot 4

Critères de jugement des offres	Pondération en points
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Critère 1 : Valeur technique de l'offre</b>  <b>Au regard des échantillons :</b> Finitions des produits au regard des demandes formulées dans l'AE-CCP. - Qualité des matériaux (agréable au toucher, sensation qualitative) et résistance à l'usage (manipulation, rayures torsion, lavage) - Qualité de l'impression : finesse des détail, respect des couleurs, piqué de l'image, absence de déformation - Qualité de l'emballage (protection des produits pour le transport, emballage et pliage individuel s'il y a lieu)  <i>L'examen du critère se fera au regard des échantillons fournis par le candidat</i>	<b>45 points</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Critère 2 : Prix des fournitures au regard du montant total de la simulation de commande</b>	<b>35 points</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Critère 3 : Démarche Qualité</b>  Ce critère est apprécié sur la base du mémoire technique.	<b>10 points</b>
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Critère 4 : Mesures mises en place pour limiter l'impact environnemental dans le cadre du marché</b>  Ce critère est apprécié sur la base du mémoire technique.	<b>10 points</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100 points</b>

Méthode de notation utilisée pour l'analyse des critères :

**Calcul de la note pour un critère ou sous-critère relatif à la valeur financière**

Note du candidat jugé = 
$$\frac{\text{prix de l'offre la plus basse} \times [\text{nombre de points fixé dans l'AAPC ou le RC}]}{\text{prix du candidat jugé}}$$

**Calcul de la note pour un critère ou sous-critère relatif à un ou des délais**

Note du candidat jugé = 
$$\frac{\text{délai de l'offre la plus basse} \times [\text{nombre de points fixé dans l'AAPC ou le RC}]}{\text{délai (en heure ou en jour) du candidat jugé}}$$

**Calcul de la note pour un critère ou sous-critère lié aux aspects qualitatifs et techniques d'une offre**

Pourcentage de la note retenue	Appréciation du critère ou du sous-critère	Définition de l'appréciation
0	<b>Sans objet</b>	Le candidat n'a pas fourni l'information ou le document demandé spécifiquement dans l'AAPC ou dans les documents de consultation, sans toutefois que cette omission soit constitutive d'une offre irrégulière.
15%	<b>Insuffisant</b>	Le candidat a fourni l'information ou le document demandé spécifiquement dans l'AAPC ou dans les documents de consultation mais son contenu ne répond pas aux attentes minimales du pouvoir adjudicateur.
30%	<b>Partiellement suffisant</b>	Le candidat a fourni l'information ou le document demandé spécifiquement dans l'AAPC ou dans les documents de consultation mais le contenu ne répond que partiellement aux attentes minimales du pouvoir adjudicateur.
50%	<b>Suffisant</b>	Le candidat a fourni l'information ou le document demandé spécifiquement dans l'AAPC ou dans les documents de consultation. Le contenu répond aux attentes minimales sans présenter d'avantage particulier pour le pouvoir adjudicateur.
65%	<b>Avantageux</b>	Le candidat a fourni l'information ou le document demandé spécifiquement dans l'AAPC ou dans les documents de consultation. Le contenu répond aux attentes minimales du pouvoir adjudicateur et présente un avantage particulier par rapport à celles-ci.
80%	<b>Intéressant</b>	Le candidat a fourni l'information ou le document demandé spécifiquement dans l'AAPC ou dans les documents de consultation. Le contenu répond aux attentes minimales du pouvoir adjudicateur et présente deux avantages particuliers par rapport à celles-ci.
100%	<b>Excellent</b>	Le candidat a fourni l'information ou le document demandé spécifiquement dans l'AAPC ou dans les documents de consultation. Le contenu répond aux attentes minimales du pouvoir adjudicateur et présente plus de deux avantages particuliers par rapport à celles-ci.

Le candidat ne pourra se prévaloir d'erreurs sur les prix non décelées par le pouvoir adjudicateur.

D'une manière générale, les prix indiqués en lettres priment sur ceux indiqués en chiffres. Le pouvoir adjudicateur se réserve toutefois la possibilité de procéder à la correction de toute erreur manifeste et purement matérielle dont nul ne pourrait se prévaloir de bonne foi.

En cas de discordance entre les prix du bordereau unitaires (BPU) et ceux indiqués dans le détail quantitatif estimatif (DQE), les prix du bordereau des prix unitaires (BPU) seront pris en compte lors de l'analyse de l'offre. Dans cette hypothèse, de même qu'en cas d'erreur de multiplication, d'addition ou de report constatés dans détail quantitatif estimatif (DQE), celle-ci sera recalculée par le pouvoir adjudicateur sur la base des prix indiqués au bordereau des prix unitaires (BPU). Le montant recalculé servira de référence pour l'analyse et le classement des offres.



À l'issue de l'examen des offres, seront éliminées les offres irrégulières, inacceptables ou inappropriées conformément aux dispositions de l'article R. 2152-1 et -2 du code de la commande publique, le cas échéant après mise en œuvre de la faculté dont dispose le pouvoir adjudicateur de régulariser les offres.

### **13.5 DELAI DE VALIDITE DE L'OFFRE**

La durée de validité des offres est, pour chaque lot, de 180 jours calendaires à compter de la date limite de remise des offres.

### **13.6 MISE AU POINT DE L'ACCORD-CADRE**

Le pouvoir adjudicateur peut, en accord avec le candidat retenu et pour chaque lot, procéder à une mise au point des composantes de chaque lot de l'accord-cadre sans que les modifications puissent remettre en cause ses caractéristiques substantielles.

## **ARTICLE 14 - MODIFICATIONS DE DÉTAIL AU DOSSIER DE CONSULTATION**

L'ensemble des pièces sont listées en annexe au présent règlement de la consultation.

Le Centre Pompidou se réserve le droit d'apporter, au plus tard 8 jours calendaires avant la date limite fixée pour la réception des **offres**, des **modifications de détails** au dossier de consultation.

Le délai de 8 jours est décompté à partir de la date à laquelle ces modifications ont été envoyées aux entreprises candidates.

Si la date limite de remise des offres est reportée, cette disposition est applicable en fonction de cette nouvelle date.

## **ARTICLE 15 - RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES**

Pour obtenir tous renseignements d'ordre technique ou administratif qui leur seraient nécessaires au cours de l'examen du dossier de consultation et/ou de l'élaboration de leur réponse, les candidats devront faire parvenir au plus tard 8 jours calendaires avant la date limite pour la réception des offres une demande écrite sur la plateforme de dématérialisation : <https://www.marches-publics.gouv.fr/>

Les réponses aux questions parvenues dans ce délai seront envoyées à tous les candidats au plus tard 6 jours calendaires avant la date limite pour la réception des offres.

**Il ne sera répondu à aucune question orale.**

## **ARTICLE 16 - TRAITEMENT DES INFORMATIONS COMPORTANT DES DONNEES PERSONNELLES**

Les informations recueillies lors de la procédure et dans le cadre de l'exécution de l'accord-cadre et/ou des marchés subséquents font l'objet de traitements informatiques par le responsable de traitement du Centre Pompidou. Elles sont susceptibles de contenir des données permettant l'identification de personnes privées (nom, prénom, qualité ou fonction et coordonnées professionnelles des représentants du titulaire).

Ces données, ayant pour finalité d'assurer le suivi de la présente procédure et de permettre au Centre Pompidou de s'affranchir de ses obligations légales en matière de durée d'utilité administrative, sont conservées durant toute la durée nécessaire à l'exécution de la présente procédure et, le cas échéant, dans le cadre de l'exécution de

l'accord-cadre et/ou des marchés. Elles sont destinées exclusivement aux membres de l'équipe projet du Centre Pompidou.

Conformément à la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, puis à compter du 25 mai 2018 au règlement (UE) 2016/679 dit « Règlement général sur la protection des données », les personnes dont les données à caractère personnel sont collectées disposent d'un droit d'accès, de rectification et d'effacement aux informations qui les concernent. Elles peuvent également, pour des motifs légitimes, s'opposer au traitement de ces données.

## **ARTICLE 17 - PRIME**

La présente consultation est sans remise de prestations ; aucune prime ne sera versée aux candidats au titre de la présente consultation.

## **ARTICLE 18 - COMMUNICATION DES RÉSULTATS**

Tous les candidats seront avisés des résultats de la consultation, conformément à l'article L. 2181-1 du code de la commande publique.

## **ARTICLE 19 - VOIES DE RECOURS**

L'instance chargée des procédures éventuelles de recours est :

Tribunal administratif de Paris

7, rue de Jouy | 75181 Paris cedex 04

Tél. : 01 44 59 44 00 | Fax : 01 44 59 46 46

Courriel : [greffe.ta-paris@juradm.fr](mailto:greffe.ta-paris@juradm.fr)

URL : <http://paris.tribunal-administratif.fr/>

Les renseignements relatifs à l'introduction de recours peuvent être obtenus auprès de cette même instance.

## ANNEXE AU REGLEMENT DE LA CONSULTATION RELATIVE AUX MODALITES DE TRANSMISSION DES PLIS

### ARTICLE 20 - PROCEDURE DE DEPOT DES PLIS ELECTRONIQUE

#### Avertissement technique :

- en disposant d'une bande passante effective de 128 kbps, une minute est nécessaire pour télécharger un fichier de 1 Mo ;
- l'attention des candidats est donc attirée sur la durée d'acheminement des plis électroniques volumineux : c'est en effet la date et l'heure de fin d'acheminement qui font foi lors de la remise d'une réponse dématérialisée. Les candidats sont donc invités à intégrer les marges de manœuvre nécessaires à leur processus de réponse, et à tenir compte des délais d'acheminement ;
- le Centre Pompidou ne peut être tenu pour responsable du délai d'acheminement d'un pli électronique.

Tout dépôt sur une plate-forme de dématérialisation, sur un site internet ou sur une adresse électronique autre que celle indiquée à l'ARTICLE 12 - ci-dessous est nul et non avenue.

Les candidats disposent, sur le profil d'acheteur du Centre Pompidou, d'une aide pour les procédures électroniques qui exposent le mode opératoire relatif au dépôt des candidatures et des offres.

L'entreprise s'efforcera préalablement de contrôler tout fichier constitutif de la candidature et de l'offre par un antivirus tenu à jour. Tout document électronique envoyé par un candidat dans lequel un virus informatique est détecté par le Centre Pompidou peut faire l'objet par ce dernier d'un archivage de sécurité sans lecture dudit document. Ce document est dès lors réputé n'avoir jamais été reçu et le candidat en est informé.

### ARTICLE 21 - SIGNATURE ELECTRONIQUE

Les candidatures et offres électroniques ou envoyées sur support physique électronique sont signées par l'opérateur économique au moyen d'un certificat de signature électronique de niveau 3, qui garantit notamment l'identification du candidat.

Le certificat doit être détenu par une personne ayant capacité d'engager le candidat dans le cadre de la consultation.

Le certificat doit être valide lors de la signature.

L'obtention d'un certificat électronique étant soumise à un délai variable, il est impératif que le candidat en anticipe l'acquisition ou le renouvellement le cas échéant.

Chaque document pour lequel une/des signature(s) est (sont) demandée(s) dans le présent règlement de la consultation doit être signé électroniquement. Une simple signature du dossier zip est insuffisante.

Une signature manuscrite scannée n'a pas d'autre valeur que celle d'une copie et ne peut pas remplacer la signature électronique.

Les documents constitutifs de l'offre du candidat sont signés électroniquement selon les modalités détaillées ci-dessous.

Par application de l'annexe n° 12 au code de la commande publique, le candidat doit respecter les conditions relatives :

- au certificat de signature du signataire ;
- à l'outil de signature utilisé (logiciel, service en ligne, parapheur le cas échéant), devant produire des jetons de signature conformes aux formats réglementaires dans l'un des trois formats acceptés.

## **21.1 EXIGENCES RELATIVES AUX CERTIFICATS DE SIGNATURE DU SIGNATAIRE**

Le certificat de signature du signataire doit respecter au moins le niveau de sécurité demandé (niveau 3).

### **21.1.1 1er cas : Certificat émis par un prestataire de services de confiance qualifié**

Des certificats de signature qualifiés RGS sont commercialisés par des prestataires de services de confiance qualifiés. La liste des organismes habilités par l'ANSSI à qualifier des prestataires de service de confiance est disponible à l'adresse suivante : <https://cyber.gouv.fr/la-liste-nationale-de-confiance>

Dans ce cas, le candidat n'a aucun justificatif à fournir sur le certificat de signature utilisé pour signer sa réponse.

### **21.1.2 2ème cas : Le certificat de signature électronique n'est pas référencé sur une liste de confiance**

La plateforme de dématérialisation du Centre Pompidou « PLACE » accepte tous certificats de signature électronique présentant des conditions de sécurité équivalentes à celles du référentiel général de sécurité (RGS).

Le candidat s'assure que le certificat qu'il utilise est au moins conforme au niveau de sécurité demandé (niveau 3), et donne tous les éléments nécessaires à la vérification de cette conformité par l'acheteur.

### **21.1.3 Justificatifs de conformité à produire**

Le signataire transmet les informations suivantes :

- la procédure permettant la vérification de la qualité et du niveau de sécurité du certificat de signature utilisé : preuve de la qualification de l'Autorité de certification, la politique de certification...). Le candidat fournit notamment les outils techniques de vérification du certificat : chaîne de certification complète jusqu'à l'AC racine, adresse de téléchargement de la dernière mise à jour de la liste de révocation ;
- l'adresse du site internet du référencement du prestataire par le pays d'établissement ou, à défaut, les données publiques relatives au certificat du signataire, qui comportent, au moins, la liste de révocation et le certificat du prestataire de services de certification électronique émetteur.

## **21.2 OUTIL DE SIGNATURE UTILISÉ POUR SIGNER LES FICHIERS**

Le candidat utilise l'outil de signature de son choix.

### **21.2.1 Cas 1**

Le candidat utilise l'outil de signature de la plate-forme des achats de l'État PLACE. Dans ce cas, le candidat est dispensé de fournir tout mode d'emploi ou information.

### 21.2.2 Cas 2

Conformément aux dispositions de l'article 3 de l'annexe n° 12 du code de la commande publique, lorsque le candidat utilise un autre outil de signature que celui proposé sur PLACE, il doit respecter les deux obligations suivantes :

1. Produire des formats de signature XAdES, CAdES ou PAdES.
2. Permettre la vérification en transmettant en parallèle les éléments nécessaires pour procéder à la vérification de la validité de la signature et de l'intégrité du document, et ce, gratuitement.

**Dans ce cas, le signataire indique la procédure permettant la vérification de la validité de la signature en fournissant notamment :**

- Le lien sur lequel l'outil de vérification de signature peut être récupéré, avec une notice d'explication et les prérequis d'installation (type d'exécutable, systèmes d'exploitation supportés, etc.). La fourniture d'une notice en français est obligatoire ;
- Le mode de vérification alternatif en cas d'installation impossible pour l'acheteur (contact à joindre, support distant, support sur site etc.).

#### **Signature électronique en cas de sous-traitance :**

Dans le cas où un sous-traitant est déclaré au stade de la candidature, celui-ci peut joindre un acte spécial de sous-traitance (formulaire DC4). Cet acte spécial doit être signé conjointement ET électroniquement par le candidat et son sous-traitant.

## **ARTICLE 22 - MODALITES DE TRANSMISSION D'UNE COPIE DE SAUVEGARDE**

Il est possible d'envoyer une copie de sauvegarde sur support papier ou sur support physique électronique.

Celle-ci devra être dans une enveloppe cachetée portant la mention :

**« COPIE DE SAUVEGARDE : Numéro de consultation : 25-CP06-048 à 051-AC- ACCORD-CADRE DE FOURNITURE TEXTILE MAGNET, ARTICLES DE TABLE ET CÉRAMIQUE (LOT CONCERNÉ) »**

- soit par courrier (sous pli recommandé avec accusé de réception) à **l'adresse suivante** :  
Centre Pompidou  
Service de l'achat public  
4 rue Brantôme  
75191 PARIS
- soit déposée sur place contre récépissé en se présentant du lundi au vendredi sauf jours fériés, de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h 30 à 17 h à la même adresse.

Le candidat qui effectue à la fois une transmission électronique et, à titre de copie de sauvegarde, une transmission sur support physique électronique ou sur support papier doit faire parvenir cette copie dans les délais impartis pour la remise des candidatures et des offres. Les candidats sont informés que la copie de sauvegarde ne peut être ouverte que dans les cas suivants :

- lorsqu'un programme informatique malveillant est détecté par le Centre Pompidou ;
- lorsqu'une offre a été transmise par voie électronique, mais n'est pas parvenue au Centre Pompidou dans les délais de dépôt des candidatures et des offres ou bien n'a pas pu être ouverte, le Centre Pompidou procède à l'ouverture de la copie de sauvegarde, sous réserve que celle-ci lui soit parvenue dans les délais de dépôt des candidatures et des offres.

## **ARTICLE 23 - MODALITES DE TRANSMISSION D'UNE COPIE DE SAUVEGARDE**

Les échantillons précisés à l'article 8.2 devront être reçus par le Centre Pompidou par envoi séparé au plus tard à la date et heure limites annoncées dans l'avis d'appel public à la concurrence et en page de garde du présent document, comportant les mentions ci-dessous et aux adresses suivantes :

### **ECHANTILLONS**

**NE PAS OUVRIR**  
**Centre Pompidou**  
**Service de l'achat public**  
**4 rue Brantôme**  
**75191 PARIS**

- soit par courrier (sous pli recommandé avec accusé de réception) à **l'adresse suivante** :

Centre Pompidou  
Service de l'achat public  
4 rue Brantôme  
75191 PARIS

## ANNEXE AU REGLEMENT DE LA CONSULTATION RELATIVE AU CONTENU DU DOSSIER DE CONSULTATION DES ENTREPRISES

Le dossier de consultation des entreprises est composé des éléments suivants :

Lot	Réf.	Pièces
Pièces communes	RC	Règlement de la consultation
	AE-CCP	Cahier des clauses particulières pour chaque lot
	Annexe	Annexe 1 à l'AE-CCP pour chaque lot
	Cadre	Cadre de présentation candidature (à renseigner)
	BPU	Bordereau des prix unitaires pour chacun des lots
	DQE	Propre à chaque lot