

# RECONSTRUCTION DE L'ETABLISSEMENT DE « LA ROCHE AUX FEES » A JANZE (35 150)

Maître d'ouvrage  
**CHU DE RENNES**  
2 rue Henri LE GUILLOUX  
35 033 RENNES CEDES 09  
**Centre Hospitalier « La Roche Aux Fées »**  
4 rue Armand Jouault  
35 150 JANZE Cedex

Maîtrise d'œuvre

**ARCHITECTES**  
  
**AD QUATIO architectes**  
129 rue de Turenne  
75003 PARIS  
☎ 01.42.77.26.92  
[adquatio@adquatio.com](mailto:adquatio@adquatio.com)

**BET CUISINES**  
  
**PROCESSCUISINES**  
Z.A. La Massue – 4 Rue Edouard  
Branly 35170 BRUZ  
☎ 02.99.05.07.20  
[be@pcuisinesblanchisseries.fr](mailto:be@pcuisinesblanchisseries.fr)

**BET FLUIDES / STRUCTURE**  
  
**BETOM**  
11 Allée du Bâtiment  
35 000 RENNES  
☎ 02.99.27.05.05  
[accueil-rennes@betom.fr](mailto:accueil-rennes@betom.fr)

**ECONOMISTE**  
  
**CABINET COLLIN**  
Economistes de la Construction

**Cabinet COLLIN**  
1A Allée Métis  
ZAC Atalante  
35400 SAINT MALO  
☎ 02.99.56.78.33  
[agence@cabinetcollin.fr](mailto:agence@cabinetcollin.fr)

**ACOUSTICIEN**  
  
**VIASONORA**  
17 Rue Froment Paris 11  
☎ 01.43.7082.50  
[viasonora@viasonora.fr](mailto:viasonora@viasonora.fr)

**PAYSAGISTE**  
**ZENOBIA**  
  
Hameau de la Rivière Rue  
Panorama  
14390 PETIVILLE  
☎ 02 31 24 69 04  
[atelier@zenobia.fr](mailto:atelier@zenobia.fr)

**BET HQE**  
  
**CAPTERRE**  
11 Allée du Bâtiment  
35 000 RENNES  
☎ 02.99.27.65.21  
[accueil-rennes@betom.fr](mailto:accueil-rennes@betom.fr)

**01 – CCTP / 15 PEINTURE -  
REVETEMENTS MURAUX**

**DCE**  
**Avril 2025**

**Édité le**  
**30/04/2025**

## SOMMAIRE

<b>PEINTURE - REVETEMENTS MURAUX</b>	<b>3</b>
<b>15-01 DISPOSITIONS GENERALES</b>	<b>3</b>
15-01-01 OBJET DU PRESENT LOT	3
15-01-02 CLASSEMENT DU BATIMENT	3
15-01-03 DOCUMENTS NORMATIFS	3
15-01-04 DEMARCHE ENVIRONNEMENTALE	4
15-01-05 QUALITE DE L'AIR	4
15-01-06 CONSISTANCES DES TRAVAUX	4
15-01-07 RECEPTION DES FONDS	4
15-01-08 TRAVAUX PREPARATOIRES	4
15-01-09 EXECUTION DES OUVRAGES	5
15-01-10 DEFINITION DES PAREMENTS DE FINITION	5
15-01-11 ECHAFAUDAGE	12
15-01-12 MATERIAUX	12
15-01-13 COORDINATION SYNTHESE	12
15-01-14 PRESTATIONS PREVUES AU PRESENT LOT	12
15-01-15 PRESTATIONS EXCLUES DU PRESENT LOT	14
15-01-16 LIMITES DE PRESTATIONS	14
<b>15-02 DESCRIPTION DES OUVRAGES</b>	<b>15</b>
15-02-01 TRAVAUX DE PEINTURE EXTERIEURE	15
15-02-02 TRAVAUX DE PEINTURE INTERIEURE	15
15-02-03 ENDUIT PELLICULAIRE	17
15-02-04 PEINTURE SUR PLAFONDS	17
15-02-05 PEINTURE SUR MURS	18
15-02-06 TEXTURE A PEINDRE ET PEINTURE	18
15-02-07 PEINTURE DE PROPRETE	19
15-02-08 REVETEMENT MURAL DECORATIF	19
15-02-09 PEINTURE ANTIDERAPANTE POLYURETHANE - S4	19
15-02-10 DALLES PODOTACTILES	20
15-02-11 PEINTURE SUR CANALISATIONS	20
15-02-12 JOINTS DE FINITIONS	20
15-02-13 CHAMBRE TEMOIN + CIRCULATION	20
<b>15-03 NETTOYAGE DES LOCAUX</b>	<b>21</b>
<b>15-04 NOTE IMPORTANTE</b>	<b>22</b>

## PEINTURE - REVETEMENTS MURAUX

### **15-01 DISPOSITIONS GENERALES**

#### **15-01-01 OBJET DU PRESENT LOT**

Le présent C.C.T.P du lot n°15 - PEINTURE - REVETEMENTS MURAUX, concernent les travaux de RECONSTRUCTION DU CENTRE HOSPITALIER DE LA ROCHE AUX FEES A JANZE.

#### **15-01-02 CLASSEMENT DU BATIMENT**

La présente construction est classée en ERP de type J - 3 ème catégorie

- Activité principale de type J pour la partie résidence EHPAD
- Activités secondaire de type U pour le SMR (soins médecine et réadaptation)
- Activités secondaire de type W pour la structure soins de proximité
- Activités secondaire de type L pour la salle polyvalente

#### **15-01-03 DOCUMENTS NORMATIFS**

##### **15-01-03-01 DTU**

- DTU 59-1- travaux de peinture :
  - o cahier des charges.
  - o cahier des clauses spéciales.
  - o mémento.
- DTU 59-2 - revêtements plastiques épais.

##### **15-01-03-02 Normes**

- Normes AFNOR publiées au R.E.E.F 58 et applicables au bâtiment, en particulier :
  - o NF T30-015 - essai de résistance à l'abrasion,
  - o NF T30-016 - essai de dureté au pendule des feuilles de vernis et peinture,
  - o NF T30-018 - perméabilité à la vapeur d'eau,
  - o NF T30-062 - (article 76) - détermination de la résistance à l'arrachement par traction,
  - o NF T30-071 - (mars 1980) - dégradation des surfaces peintes ; principes généraux d'évaluation de la qualité et de la dimension des types courants des défauts,
  - o NF T30-801 - perméabilité à l'eau,
  - o NF T30-802 (article 79) - comportement à la réhumidification,
  - o NF T30-803 - (article 79) - tenue sur fonds alcalines.
- Toutes les normes NF T 30 relatives aux revêtements plastique épais et en particulier :
  - o NF T30-700 - (septembre 1976) - généralités.
  - o NF T30-701 - (septembre 1976) - imperméabilité à l'eau de ruissellement.
  - o NF T30-702 - (septembre 1976) - vieillissement.
  - o NF T30-703 - (septembre 1976) - essais de fissuration.
  - o NF T30-704 - (septembre 1976) - essais de susceptibilité au cloquage.
  - o NF T30-705 - (septembre 1976) - comportement sur support alcalin. (résistance à la sporification),
  - o NF T30-707 - (septembre 1976) - essais d'adhérence.

##### **15-01-03-03 Autres documents**

- Règles et avis :
- le fascicule GPEM / PV P.62 décisions n°23 et P. 63 décision n°24 concernant les clauses de garanties applicables aux travaux de peinture,
  - les règles UNPVF (Union des Peintres et Vitriers de France) les règles du Laboratoire du Bâtiment et des Travaux Publics (CSTB),
  - cahier 695 juin - essais de qualification des surfaces peintes,
  - les avis techniques du CSTB concernant les produits et procédés non traditionnels,

Les matériaux, éléments ou ensembles non traditionnels doivent être soumis à l'accord préalable du Maître d'Œuvre et faire l'objet :  
- soit, d'un Avis Technique en cours de validité, accepté par l'AFAC et respectant les réserves de cet organisme,  
- soit, d'une enquête avec avis favorable de la part du bureau de contrôle agréé.

Tous les produits utilisés seront adaptés aux supports sur lesquels ils seront appliqués et les supports seront préparés en conséquence.  
Cette liste n'est pas limitative.

#### **15-01-04 DEMARCHE ENVIRONNEMENTALE**

La démarche environnementale fait partie intégrante du projet depuis la conception, et se poursuit en phase chantier. Il est donc demandé aux entreprises :

- De recourir à des produits respectueux de l'environnement, faiblement consommateurs en ressources (eau, énergie) et si possible possédant un label environnemental (Ecolabel, bois FSC ou PEFC, peintures sans solvant, aggloméré de bois présentant de faibles émissions de COV ...).
  - De respecter la charte chantier à faible impact environnemental (jointe au annexe du DCE) qui vise à limiter l'impact du chantier : réduction des nuisances, limitation des pollutions, valorisation maximale des déchets. Le tri sélectif des déchets sera mis en place sur le chantier. Toutes les entreprises devront s'y conformer. Des bennes, signalées avec pictogramme, seront notamment mise en place
  - De mener une démarche de qualité de l'étanchéité à l'air, adaptée à chaque lot, pour éviter et corriger toutes les fuites d'air du bâtiment. Un test de perméabilité de l'air de l'enveloppe sera réalisé par l'entreprise de gros œuvre (réalisé par une société indépendante et agréée). Le niveau d'étanchéité à l'air à respecter est une infiltration maximale i4 de  $1.2 \text{ m}^3/\text{h.m}^2$  dans le bâtiment. Ceci correspond à un volume infiltré continu d'environ 0,1 vol/h (selon la norme EN 12831).
- Lors de la mise en place de l'isolation thermique par l'extérieur, des tests réguliers à la caméra thermique sont nécessaires pour vérifier l'absence de ponts thermiques.

#### **15-01-05 QUALITE DE L'AIR**

Les peintures seront en phase aqueuse (sans solvants), dotées d'un écolabel: EcoLabel Européen.  
Respect de la directive n°2004-42/CE sur les niveaux de COV niveau 2010 (phase II, soit  $\leq 30\text{g/L}$  pour les peintures).  
Les émissions de COV, respecteront les valeurs seuils suivantes : COV [2g/L / Formaldéhyde [ 62.5  $\mu\text{g}/\text{m}^3$   
Etiquette qualité de l'air : choix des produits étiquetés au minimum A+ pour les émissions totales et A+ pour l'émission principale selon le nouveau protocole d'évaluation des COVT élaboré par l'AFSSET.

#### **15-01-06 CONSISTANCES DES TRAVAUX**

Le présent lot concerne la fourniture et la mise en œuvre des peintures dans le cadre de la présente opération : les travaux à réaliser sont du type "travaux de peinture et enduits intérieurs et extérieurs".

#### **15-01-07 RECEPTION DES FONDS**

Avant toute exécution, l'entrepreneur du présent lot devra, en présence de l'Architecte et des entreprises intéressées, procéder à la réception des fonds qui lui seront livrés.

D'un commun accord, il sera décidé si les fonds sont recevables pour la peinture, ou à défaut les mesures à prendre par l'une ou l'autre entreprise pour mener à bien les travaux.

Il est précisé que, quelles que soient les difficultés rencontrées, l'aspect fini des ouvrages devra être irréprochable.

L'attention de l'entrepreneur est attirée sur les réactions que pourraient occasionner certains fonds.

Afin d'éviter toute difficulté à ce sujet, l'entrepreneur du présent lot s'entendra, dès avant l'exécution des fonds, avec les entrepreneurs des autres corps d'état, des divers subjectiles au fur et à mesure du déroulement des travaux et dénoncera en temps utile, toutes malfaçons qui pourraient compromettre ultérieurement la bonne tenue et l'aspect des peintures.

L'entrepreneur ne doit pas attendre les réceptions mentionnées ci-dessus pour opérer ces vérifications et pour donner aux entreprises intéressées toutes les indications utiles.

D'autre part, tous essais à la demande de l'Architecte, seront dus sur chaque sorte de fond, aucun travail définitif ne pouvant être entrepris avant que la surface témoin ne soit agréée.

#### **15-01-08 TRAVAUX PREPARATOIRES**

L'entrepreneur exécutera tous les travaux préparatoires tels que brossage, égrenage, ponçage, rebouchage etc., qui seront nécessaires pour obtenir les finitions convenables et en rapport avec la nature des locaux et la finition prévue.

Toutes les opérations accessoires telles que les ponçages, rebouchages, bandes de calicot, masticages, rechapissages etc. sont implicitement comprises dans les conditions du marché et ne pourront faire l'objet d'aucune plus-value.

## 15-01-09 EXECUTION DES OUVRAGES

Les travaux seront exécutés conformément aux prescriptions C.C.T.P. et des documents de référence mentionnés ci-avant.

En cas de doute sur la terminologie de certaines opérations traditionnelles, notamment les enduits, on se référera au D.T.U. N° 59.1.

Dans tous les cas et sauf dérogation accordée par l'Architecte, les peintures seront appliquées à la brosse.

L'application à la brosse est obligatoire pour les impressions traditionnelles, sur tous ouvrages et pour toutes les couches de peinture sur les métaux.

Pour chaque ouvrage, l'entrepreneur devra toujours constater à l'Architecte, la bonne réception d'une opération avant d'entreprendre l'opération suivante.

En principe, deux couches successives devront être de teintes ou du moins de nuances différentes, afin de permettre le contrôle par rapport à des surfaces témoins.

Le non-respect de ces prescriptions pourra, en cas de doute, entraîner l'exécution d'une couche supplémentaire aux frais de l'entrepreneur.

L'entrepreneur du présent lot devra mettre en place, toutes les protections nécessaires telles que bâches, films de polyane, bandes adhésives, caches, cartons, papiers etc..., qui seront nécessaires à l'exécution correcte du travail et à la protection des ouvrages des autres corps d'état.

## 15-01-10 DEFINITION DES PAREMENTS DE FINITION

Les parements de finition seront exécutés suivant la Norme NFP 74-201-1 (DTU 59.1) : Travaux de peinture des bâtiments.

### 15-01-10-01 Subjectiles à base de plâtre

#### 15-01-10-01-01 Enduits de plâtre — Travaux intérieurs

Subjectile <sup>(7)</sup>	État de finition recherché <sup>(1)</sup>			Égrenage	Époussetage	Impression <sup>(2)</sup>	Rebouchage <sup>(3)</sup>	Ratissage <sup>(3)</sup>	Enduit non repassé <sup>(3)</sup>	Enduit repassé <sup>(3)</sup>	Ponçage Époussetage	Couche intermédiaire <sup>(4)</sup>	Révision <sup>(5)</sup>	Couche de finition <sup>(4)</sup>
	Mat	Satiné	Brillant (*)											
Enduit en plâtre lissé	Finition C				x	x								x
	Finition B				x	x	x		x <sup>(6)</sup>		x	x		x
	Finition A				x	x	x			x <sup>(6)</sup>	x	x	x <sup>(6)</sup>	x
Enduit en plâtre coupé	Finition C			x	x	x								x
	Finition B			x	x	x	x	x	x		x	x		x
	Finition A			x	x	x	x	x		x	x	x	x <sup>(6)</sup>	X

(\*) Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.4).

(1) La finition C et la finition B sont d'aspect poché. La finition A est d'aspect finement poché ou lisse. L'application de peinture en finition « tendue », ne s'exécute que pour les travaux de finition spécifique, sur prescription des documents particuliers du marché (DPM) (voir 7.6.1.4.), d'autres aspects de finition sont possibles (voir 7.2.2.4.).

(2) Selon les prescriptions du 7.5.2.3.

(3) Un même type d'enduit est admis à toutes ces opérations. L'aspect est lisse ou structuré. En aspect structuré, le détail des opérations est défini dans les documents particuliers du marché.

(4) L'ensemble des couches intermédiaire et de finition peut être remplacé par un revêtement semi-épais ou épais.

(5) Selon les prescriptions du 7.6.1.3.

(6) Optionnel : le choix par le peintre de ce type d'opération (voir 7.4.2.3.3. et/ou 7.6.1.3.) peut être nécessaire, en fonction de la présentation du subjectile reçu pour obtenir la finition demandée (voir 7.2.3.1.).

(7) Sur enduit en plâtre structuré (voir 5.2.1.2.2.2.), les opérations à prévoir correspondent à la seule finition C (sauf prescriptions des documents particuliers du marché).

15-01-10-01-02 Cloisons et doublages en panneaux ou carreaux de plâtre lisse/plafonds et autres ouvrages en staff - Travaux intérieurs

Subjectiële	État de finition recherché (1)			Brossage métallique	Époussetage	Impression (2)	Révision joints Rebouchage (3)	Ratissage (3)	Enduit non repassé (3)	Enduit repassé (3)	Ponçage Époussetage	Couche intermédiaire (4)	Révision (5)	Couche de finition (4)
	Mat	Satiné	Brillant (*)											
Parement lisse	Finition C				x	x								x
	Finition B			x	x	x	x		x(6)		x	x		x
	Finition A			x	x	x	x	x		x(6)	x	x	x(6)	x

(\*) Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.4).

(1) La finition C et la finition B sont d'aspect poché. La finition A est d'aspect finement poché ou lisse. L'application de peinture en finition « tendue », ne s'exécute que pour les travaux de finition spécifique, sur prescription des Documents Particuliers du Marché (DPM) (voir 7.6.1.4.). D'autres aspects décoratifs peuvent être obtenus (voir 7.2.2.4.).

(2) Selon les prescriptions du 7.5.2.3.

(3) Un même type d'enduit peut convenir à toutes ces opérations. L'aspect est lisse ou structuré. En aspect structuré, le détail des opérations est défini dans les documents particuliers du marché.

(4) L'ensemble des couches intermédiaire et de finition peut être remplacé par un revêtement semi-épais ou épais.

(5) Selon les prescriptions du 7.6.1.3.

(6) Optionnel : le choix par le Peintre de ce type d'opération (voir 7.4.2.3.3. et/ou 7.6.1.3.) peut être nécessaire en fonction de la présentation du subjectiële reçu pour obtenir la finition demandée (voir 7.2.3.1.).

NOTE Il ne doit pas y avoir de colle rabattue en excès sur les éléments de cloison au droit des joints.

15-01-10-01-03 Plaques de parements en plâtre à épiderme cartonné - Travaux intérieurs

Subjectile	État de finition recherché <sup>(1)</sup>			Révision des joints <sup>(2)(4)</sup>	Epoussetage	Impression <sup>(3)</sup>	Rebouchage <sup>(4)</sup>	Ratissage <sup>(4)</sup>	Enduit non repassé <sup>(4)</sup>	Enduit repassé <sup>(4)</sup>	Ponçage Epoussetage	Couche intermédiaire <sup>(5)</sup>	Révision <sup>(6)</sup>	Couche de finition <sup>(5)</sup>	
	Mat	Satiné	Brillant <sup>(*)</sup>												
Plaque de parement en plâtre (Voir 5.5)	Finition C				x	x								x	
	Finition B			x	x	x	x		x <sup>(7)</sup>		x	x		x	
	Finition A			x	x	x	x	x		x <sup>(7)</sup>	x	x	x <sup>(7)</sup>	x	
(*) Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.4).															
(1) La finition C et la finition B sont d'aspect poché. La finition A est d'aspect finement poché ou lisse. L'application de peinture en finition « tendue », ne s'exécute que pour les travaux de finition spécifique, sur prescription des Documents Particuliers du Marché (DPM) (voir 7.6.1.4.). D'autres aspects décoratifs peuvent être obtenus (voir 7.2.2.4.).															
(2) Voir 5.2.2.4.1 du présent CCT, et 3.2 de NF DTU 59.1 P2.															
(3) Selon les prescriptions du 7.5.2.3.															
(4) Un même type d'enduit peut convenir à toutes ces opérations. L'aspect est lisse ou structuré. En aspect structuré, le détail des opérations est défini dans les documents particuliers du marché.															
(5) L'ensemble des couches intermédiaire et de finition peut être remplacé par un revêtement semi-épais ou épais.															
(6) Selon les prescriptions du 7.6.1.3.															
(7) Optionnel: le choix par le Peintre de ce type d'opération (voir 7.4.2.3.3. et/ou 7.6.1.3.) peut être nécessaire en fonction de la présentation du subjectile reçu pour obtenir la finition demandée (voir 7.2.3.1.).															

# 15-01-10-02 Subjectiles à base de liants hydrauliques et de maçonnerie

## 15-01-10-02-01 Enduits au mortier de ciment et/ou de chaux – Travaux intérieurs

Subjectile	État de finition recherché <sup>(1)</sup>			Brossage Égrenage Époussetage	Impression spéciale <sup>(2)</sup>	Enduit repassé <sup>(3)</sup>	Enduit non repassé <sup>(3)</sup>	Ponçage Époussetage	Couche intermédiaire <sup>(4)</sup>	Révision <sup>(5)</sup>	Couche de finition <sup>(4)</sup>
	Mat	Satiné	Brillant <sup>(*)</sup>								
Enduit lissé	Finition C			x	x						x
	Finition B			x	x	x		x	x		x
	Finition A			x	x	x	x <sup>(6)</sup>	x	x	x <sup>(6)</sup>	x
Enduit taloché Méthode avec nus et repère	Finition C			x	x						x
	Finition B			x	x	x		x	x		x
	Finition A			x	x	x	x <sup>(6)</sup>	x	x	x <sup>(6)</sup>	x
Enduit au jeté et enduits projetés	Finition C			x	x						x

(\*) Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.4).

(1) La finition C et la finition B sont d'aspect poché. La finition A est d'aspect finement poché ou lisse. L'application de peinture en finition « tendue », ne s'exécute que pour les travaux de finition spécifique, sur prescription des Documents Particuliers du Marché (DPM) (voir 7.6.1.4.). D'autres aspects décoratifs peuvent être obtenus (voir 7.2.2.4.).

(2) Selon les prescriptions du 7.5.2.3.

(3) Un même type d'enduit peut convenir à toutes ces opérations. L'aspect est lisse ou structuré. En aspect structuré, le détail des opérations est défini dans les documents particuliers du marché.

(4) L'ensemble des couches intermédiaire et de finition peut être remplacé par un revêtement semi-épais ou épais.

(5) Selon les prescriptions du 7.6.1.3.

(6) Optionnel : le choix par le peintre de ce type d'opération (voir 7.4.2.3.3 et/ou 7.6.1.3 peut être nécessaire, en fonction de la présentation du subjectile reçu pour obtenir la finition demandée (voir 7.2.3.1.).

## 15-01-10-02-02 Parements de béton brut de décoffrage et de produits industriels en béton - Travaux intérieurs

Subjectile	Présentation	État de finition recherché <sup>(1)</sup>			Brossage Égrenage Époussetage	Impression spéciale <sup>(2)</sup>	Dégrossissage <sup>(3)</sup>	Enduit repassé <sup>(3)</sup>	Enduit non repassé <sup>(3)</sup>	Ponçage Époussetage	Couche intermédiaire <sup>(4)</sup>	Révision <sup>(5)</sup>	Couche de finition <sup>(4)</sup>
		Mat	Satiné	Brillant <sup>(*)</sup>									
Béton brut de décoffrage (voir 5.3.3) et produits industriels en béton	Parement élémentaire	Finition C			x	x							x
	Parement ordinaire	Finition C			x	x							x
	Parement courant	Finition C			x	x							x
		Finition B			x	x	x	x	x <sup>(6)</sup>	x	x		x
	Parement soigné	Finition C			x	x							x
		Finition B			x	x	x	x	x <sup>(6)</sup>	x	x		x
		Finition A			x	x	x	x	x <sup>(6)</sup>	x	x	x <sup>(6)</sup>	x

(\*) Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.4).

(1) La finition C et la finition B sont d'aspect poché. La finition A est d'aspect finement poché ou lisse. L'application de peinture en finition « tendue », ne s'exécute que pour les travaux de finition spécifique, sur prescription des Documents Particuliers du Marché (DPM) (voir 7.6.1.4.). D'autres aspects décoratifs peuvent être obtenus (voir 7.2.2.4.).

(2) Selon les prescriptions du 7.5.2.3.

(3) Un même type d'enduit peut convenir à toutes ces opérations. L'aspect est lisse ou structuré. En aspect structuré, le détail des opérations est défini dans les documents particuliers du marché.

(4) L'ensemble des couches intermédiaire et de finition peut être remplacé par un revêtement semi-épais ou épais.

(5) Selon les prescriptions du 7.6.1.3.

(6) Optionnel : le choix par le peintre de ce type d'opération (voir 7.4.2.3.3. et/ou 7.6.1.3 peut être nécessaire, en fonction de la présentation du subjectile reçu pour obtenir la finition demandée (voir 7.2.3.1.).



15-01-10-02-03 Parements de béton brut de décoffrage et enduits de liants hydrauliques (ou assimilés), et de produits industriels de béton – Travaux extérieurs

Subjectile		État de finition recherché <sup>(4)</sup>			Brossage Egrenage Époussetage	Couche d'impression <sup>(2)</sup>	Couche intermédiaire <sup>(3) (5)</sup>	Couche de finition <sup>(6)</sup>
Nature	Présentation	Mat	Satiné	Brillant				
Béton brut de décoffrage et produits industriels en béton	Parement soigné <sup>(6)</sup>	Finition C			x <sup>(1)</sup>	x	x	x
Enduits de liants hydrauliques	Parement lissé				x <sup>(1)</sup>	x	x	x
	Parement taloché				x <sup>(1)</sup>	x	x	x
	Parement projeté				x <sup>(1)</sup>	x	x	x
Enduits au mortier de plâtre (type « parisien ») <sup>(7)</sup>					x	x	x	x

(1) En extérieur le lavage au jet ou sous pression adaptée peut remplacer l'époussetage (le support doit être parfaitement sec avant l'application du revêtement).

(2) La couche d'impression s'exécute soit avec un produit spécifique (voir 7.4.2.1), soit avec un produit compatible dilué.

(3) La couche intermédiaire est facultative, néanmoins la durabilité du revêtement sera améliorée par l'application d'une telle couche.

(4) En travaux extérieurs, l'état de finition reflète celui du subjectile et les critères de qualité à rechercher sont en priorité la protection et la durabilité.

(5) L'ensemble des couches intermédiaire et de finition peut être remplacé par un revêtement semi-épais ou épais.

(6) L'application d'un revêtement épais peut se faire également sur un parement courant.

(7) Uniquement en cas de réfection complète de l'enduit de façade selon NF DTU 26.1.

NOTE Les travaux d'enduisage ou de réparation du support ne peuvent se faire que sur prescription des DPM.

15-01-10-03 Subjectiles bois et dérivés

15-01-10-03-01 Subjectiles bois et dérivés - Travaux intérieurs (verniss et lasure)

Subjectile	Présentation	Vernis <sup>(3)</sup>								
		État de finition recherché			Brossage Époussetage	Impression <sup>(2) (4)</sup>	Ponçage Époussetage	Rebouchage	Ponçage Époussetage	Couche intermédiaire
		Mat	Satiné	Brillant <sup>(*)</sup>						
Bois massif <sup>(5)</sup>	Raboté <sup>(1)</sup> et/ou Poncé	Finition C			x	x				x
Bois massif <sup>(5)</sup>	Poncé	Finition C			x	x				x
Contreplaqué		Finition B			x	x	x		x	x
Panneaux plaqués		Finition A			x	x	x	x	x	x
Panneaux à base de bois <sup>(5)</sup>		Finition C			x	x				x

(\*) Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.3).

(1) Le rabotage ne convient que pour une finition C.

(2) L'impression peut être exécutée en atelier par un fabricant ou un autre corps d'état concerné. En pareil cas, il est fait référence à l'article 4 du NF DTU 59.1 P2 (CCS). Voir également (6) Tableau 14 en cas de parcloles extérieures.

(3) Ce qui est prescrit pour l'extérieur doit être compatible avec l'existant intérieur (voir 7.5.4.2).

(4) L'impression doit être compatible avec le traitement spécifique du subjectile (voir 7.2.3.2).

(5) Les bois massifs et les panneaux de particules et de fibres ne sont traités en vernis que sur prescription des DPM.

15-01-10-03-02 Subjectiles bois et dérivés - Travaux intérieurs (verniss et lasure) - Suite

Subjectile	Présentation	Lasure <sup>(3)</sup>						
		État de finition recherché			Brossage Époussetage	Impression <sup>(2) (4)</sup>	Couche intermédiaire	Ponçage Époussetage
		Mat	Satiné	Brillant <sup>(*)</sup>				
Bois massif <sup>(5)</sup>	Sciage <sup>(1)</sup> propre	Finition C			x	x		x
Bois massif <sup>(5)</sup>	Raboté ou brut, et poncé	Finition C			x	x		x
Contreplaqué		Finition B			x	x		x
Panneaux plaqués		Finition A			x	x	x	x
Panneaux à base de bois <sup>(5)</sup>		Finition A			x	x	x	x

(\*) Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.3).

(1) Le sciage et le rabotage ne conviennent que pour une finition C.

(2) L'impression peut être exécutée en atelier par un fabricant ou un autre corps d'état concerné. En pareil cas, il est fait référence à l'article 4 du NF DTU 59.1 P2 (CCS). Voir également (6) Tableau 14 en cas de parcloles extérieures.

(3) Ce qui est prescrit pour l'extérieur doit être compatible avec l'existant intérieur (voir 7.5.4.2).

(4) L'impression doit être compatible avec le traitement spécifique du subjectile (voir 7.2.3.2).

(5) Les bois massifs et les panneaux de particules et de fibres ne sont traités en lasures que sur prescription des DPM ; les MDF ne sont pas prévus pour recevoir des lasures.



15-01-10-03-03 Subjectiles bois et dérivés - Travaux intérieurs (peinture)

Subjectille	Présentation	Peinture <sup>(1)</sup>												
		État de finition recherché <sup>(2)</sup>			Brossage Époussetage	Impression <sup>(4) (5)</sup>	Rebouchage <sup>(11)</sup>	Ponçage Époussetage	Enduit non repassé <sup>(11)</sup>	Enduit repassé <sup>(11)</sup>	Ponçage à sec Époussetage	Couche intermédiaire	Révision <sup>(6)</sup>	Couche de finition <sup>(10)</sup>
		Mat	Satiné	Brillant <sup>(7)</sup>										
Bois massif Contreplaqués Panneaux plaqués <sup>(9)</sup> Autre panneaux à base de bois <sup>(9)</sup>	Raboté	Finition C	x	x										x
	Raboté ou brut et poncé	Finition B	x	x	x		x <sup>(7)(8)</sup>		x	x				x
		Finition A	x	x	x	x	x	x <sup>(7)(8)</sup>	x	x	x <sup>(7)</sup>		x	

(1) Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.3).

(2) Ce qui est prescrit pour l'extérieur doit être compatible avec l'existant intérieur (voir 7.5.4.2).

(3) La finition C et la finition B sont d'aspect poché. La finition A est d'aspect finement poché ou lisse. L'application de peinture en finition « tendue », ne s'exécute que pour les travaux de finition spécifique, sur prescription des Documents Particuliers du Marché (DPM) (voir 7.6.1.4.). D'autres aspects décoratifs peuvent être obtenus (voir 7.2.2.4.).

(4) Les produits de masse volumique inférieure à 0,4 ne sont pas traités dans ce tableau.

(5) L'impression peut être exécutée en atelier par un fabricant ou un autre corps d'état concerné. En pareil cas, il est fait référence à l'article 4 du NF DTU 59.1 P2 (CCS).

(6) L'impression des fonds de feuillure est effectuée avant pose des vitrages (voir 7.2.3.2). Les parcloches sont imprimées avant la livraison au peintre (voir 7.5.4.2).

(7) Selon les prescriptions du 7.6.1.3.

(8) Optionnel : le choix par le peintre de ce type d'opération peut être nécessaire, en fonction de la présentation du subjectille reçu pour obtenir la finition demandée (voir 7.2.3.2 et 7.5.4.6).

(9) Ces opérations ne s'appliquent pas aux fenêtres et portes-fenêtres.

(10) Les panneaux de particules et de fibres ne sont traités en peinture que sur prescription des DPM, les panneaux « fibraggio » ne peuvent être traités qu'en finition C (voir 5.4.1.1).

(11) L'ensemble des couches intermédiaire et de finition peut être remplacé par un revêtement semi-épais ou épais, ou une finition spécifique (voir 7.2.2.4.).

(11) Un même type d'enduit peut convenir à toutes ces opérations. L'aspect est lisse ou structuré. Le détail des opérations est défini dans les Documents Particulier du Marché (DPM).

NOTE Les joints sont considérés comme apparents ou habillés par un couvre-joint.

15-01-10-03-04 Subjectiles bois et dérivés - Travaux extérieurs (vernis et lasure)

Subjectile	Présentation	Vernis <sup>(1) (4)</sup>								
		État de finition recherché			Brossage Epoussetage	Impression <sup>(2)</sup>	Ponçage Epoussetage	Vernis première couche	Ponçage Epoussetage	Vernis deuxième couche
		Mat	Satiné	Brillant						
Bois massif Contreplaqué <sup>(5)</sup>	Poncé	Finition B			x	x		x		x
		Finition A			x	x	x	x	x	x
Subjectile	Présentation	Lasure <sup>(4)</sup>								
		État de finition recherché			Brossage Epoussetage	Impression <sup>(2)</sup>	Ponçage Epoussetage	Couche intermédiaire	Couche de finition	
		Mat	Satiné							
Bois massif Contreplaqué <sup>(5)</sup>	Sciage propre ou rabotage ou poncé au gros grain	Finition C <sup>(3)</sup>				x	x	x	x	x
<p>(1) Suivant la nature du vernis, des précautions et traitement appropriés sont appliqués sur les essences tropicales.</p> <p>(2) L'impression conditionnant la durabilité des ouvrages doit être exécutée de préférence en atelier par le fabricant ou le corps d'état concerné, ou, à défaut, sur chantier, avant pose, à l'abri des intempéries. L'impression et la couche intermédiaire peuvent être un produit spécifique ou le même produit que celui employé pour la finition. Voir également (6) Tableau 14 en cas de parcloches extérieures.</p> <p>(3) En travaux extérieurs, l'état de finition reflète celui du subjectile et les critères de qualité à rechercher en priorité sont la protection et la durabilité.</p> <p>(4) Ce qui est prescrit pour l'extérieur doit être compatible avec l'existant intérieur (voir 7.5.4.2).</p> <p>(5) À l'extérieur, les contreplaqués à peindre doivent être destinés à ce type d'emploi (voir 5.4.1.2).</p>										

15-01-10-03-05 Subjectiles bois et dérivés - Travaux extérieurs (peinture)

Subjectile	Présentation	Peinture <sup>(1)</sup>								
		État de finition recherché			Brossage Époussetage	Impression <sup>(2)</sup>	Ponçage Époussetage	Couche intermédiaire <sup>(3)</sup>	Ponçage Époussetage	Couche de finition <sup>(3)</sup>
		Mat	Satiné	Brillant						
Bois massif Contreplaqués <sup>(4)</sup> et panneaux à base de bois-ciment <sup>(5)</sup>	Raboté ou poncé	Finition C			x	x		x		x
		Finition B			x	x	x	x		x
		Finition A			x	x	x	x	x	x

(1) Ce qui est prescrit pour l'extérieur doit être compatible avec l'existant intérieur (voir 7.5.4.2).

(2) L'impression conditionnant la durabilité des ouvrages doit être exécutée de préférence en atelier par le fabricant ou le corps d'état concerné, ou, à défaut, sur chantier, avant pose, à l'abri des intempéries. L'impression et la couche intermédiaire peuvent être un produit spécifique ou le même produit que celui employé pour la finition. Voir également (5) Tableau 14 en cas de parcloles extérieures.

(3) L'ensemble des couches intermédiaire et de finition peut être remplacé par un revêtement semi-épais ou épais, ou une finition spécifique (voir 7.2.2.4.).

(4) Contreplaqués utilisables en extérieur.

(5) Les panneaux « fibraglo » ne peuvent être traités qu'en finition C (voir 5.4.1.1). Les autres panneaux utilisables en extérieur relèvent d'une évaluation technique d'emploi à laquelle il convient de se reporter.

NOTE Les travaux de masticage, de bouche-porage, ou d'enduisage en extérieur ne s'exécutent que sur prescription des Documents Particuliers du Marché (DPM) (voir 7.2.3.2 et 7.5.4.6).

15-01-10-04 Subjectiles métalliques

Subjectile	Présentation	État de finition recherché			Nettoyage et dépolissage <sup>(2)</sup>	Retouches à la peinture primaire inhibitrice de corrosion <sup>(3)</sup>	Couche intermédiaire	Couche de finition <sup>(4)</sup>
		Mat	Satiné	Brillant (*)				
Métal ferreux	Structures en produits sidérurgiques grenailés pré-peints ou ayant reçu après décapage par projection d'abrasifs, une couche de peinture primaire anticorrosion <sup>(1)</sup>	Finition C <sup>(5)</sup>			x	x		x
		Finition B			x	x	x	x

(\*) Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.3).

(1) Voir 7.5.5.2.

(2) Les ouvrages sont supposés être livrés au peintre non recouverts de ciment ou de plâtre.

(3) Sauf prescriptions particulières, les retouches ne sont pas exécutées par le peintre. La couche de primaire doit être exécutée conformément aux paragraphes 7.5.5.2 et 7.5.5.3. Elle peut avoir été réalisée par le fabricant ou un autre corps d'état.

(4) Certaines couleurs de la couche de finition exigent une couche intermédiaire ou une deuxième supplémentaire. Certains systèmes semi-épais ou épais peuvent remplacer deux couches de même épaisseur totale.

(5) En ambiance sèche et non corrosive.

15-01-10-04-02 Subjectiles métaux ferreux avec primaire inhibiteur de corrosion - Travaux extérieurs

Subjectile	Présentation	État de finition recherché (2)			Nettoyage et dépolissage (3)	Retouches à la peinture primaire inhibitrice de corrosion (4)	Couche primaire de renforcement	Couche intermédiaire (5)	Couche de finition (5)
		Mat (6)	Satiné	Brillant					
Métal ferreux	Structures en produits sidérurgiques grenailés pré-peints ou ayant reçu après décapage par projection d'abrasifs, une couche de peinture primaire anticorrosion (1)	Finition B			x	x	x	x	x

(1) Voir 7.5.5.2.

(2) En travaux extérieurs la finition C ne s'exécute pas sur métaux ferreux.

(3) Les ouvrages sont supposés être livrés au peintre non recouverts de ciment ou de plâtre.

(4) Sauf prescriptions particulières, les retouches ne sont pas exécutées à la charge du peintre. La couche de primaire doit être exécutée conformément aux paragraphes 7.5.5.2 et 7.5.5.3. Elle peut avoir été réalisée par le fabricant ou un autre corps d'état.

(5) Certaines couleurs de la couche de finition exigent l'application d'une couche intermédiaire supplémentaire. Certains systèmes semi-épais ou épais peuvent remplacer deux couches de même épaisseur totale.

(6) L'aspect « mat » nécessite l'emploi de produits spécifiques.

15-01-10-04-03 Subjectiles non ferreux et alliages légers - Acier galvanisé - Travaux intérieurs

Subjectile	État de finition recherché			Nettoyage et dépolissage (1)	Dégraissage	Dérivage et rinçage (2)	Peinture primaire réactive (3) ou peinture à accrochage direct	Couche intermédiaire	Couche de finition (4)
	Mat (5)	Satiné	Brillant (*)						
Non ferreux Alliages légers	Finition C			x	x	x	x		x
Acier galvanisé (6)	Finition B			x	x	x	x	x	x

(\*) Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.3).

(1) Les ouvrages sont supposés être livrés au peintre non recouverts de ciment ou de plâtre.

(2) L'opération de dérivage suivie d'un rinçage n'est pas toujours nécessaire (voir 5.5.3).

(3) Assure l'accrochage ainsi qu'une protection provisoire.

(4) Certaines couleurs de la couche de finition exigent une couche intermédiaire ou une deuxième supplémentaire. Certains systèmes semi-épais ou épais peuvent remplacer deux couches de même épaisseur totale.

(5) L'aspect « mat » nécessite l'emploi de produits spécifiques.

(6) Voir 7.5.5.1.

15-01-10-04-04 Subjectiles non ferreux et alliages légers - Acier galvanisé - Travaux extérieurs

Subjectile	État de finition recherché			Nettoyage et dépolissage (1)	Dégraissage	dérivage et rinçage (2)	Peinture primaire réactive (3) ou peinture à accrochage direct	Couche intermédiaire	Couche de finition (4)
	Mat (5)	Satiné	Brillant						
Non ferreux Alliages légers	Finition C			x	x	x	x		x
Acier galvanisé (6)	Finition B			x	x	x	x	x	x

(1) Les ouvrages sont supposés être livrés au peintre non recouverts de ciment ou de plâtre.

(2) Assure l'accrochage. Doit être recouvert rapidement Cette opération n'est pas nécessaire sur subjectile zinc.

(3) Assure une protection provisoire.

(4) Certaines couleurs de la couche de finition exigent une couche intermédiaire ou une deuxième supplémentaire. Certains systèmes semi-épais ou épais peuvent remplacer deux couches de même épaisseur totale.

(5) L'aspect « mat » nécessite l'emploi de produits spécifiques.

(6) Voir 7.5.5.1.

15-01-10-04-05 Subjectiles ferreux métallisés - Travaux extérieurs

Subjectile	État de finition recherché			Nettoyage et dépolissage (1)	Peinture primaire réactive (1) ou peinture de colmatage adaptée ou peinture à accrochage direct	Couche intermédiaire (2)	Couche de finition (2) (3)
	Mat (4)	Satiné	Brillant				
Ferreux avec métallisation (zinc, aluminium ou alliage zinc-alu) (5)	Finition C			x	x		x
	Finition B			x	x	x	x

(1) La peinture primaire réactive est appliquée en usine ou atelier (sauf impossibilité de transport des éléments à peindre).

(2) La couche intermédiaire ou de finition doit être appliquée sur le primaire dans un délai maximal de quelques jours.

(3) Certaines couleurs de la couche de finition exigent l'application d'une couche intermédiaire ou une deuxième supplémentaire. Certains systèmes semi-épais ou épais peuvent remplacer deux couches de même épaisseur totale.

(4) L'aspect « mat » nécessite l'emploi de produits spécifiques.

(5) Voir 5.5.4.

## **15-01-11 ECHAFAUDAGE**

La réalisation des échafaudages pour la réalisation de l'ensemble de la prestation est due par le présent lot.

Mise en place de toutes protections nécessaires avant intervention et dépose en fin de travaux.

## **15-01-12 MATERIAUX**

Choix des matériaux dans le cadre de la réduction des odeurs et émissions de Composés Organique Volatile, (COV) :

Le titulaire du présent lot devra porter une attention particulière dans le choix de ses matériaux qui contribuera à la qualité sanitaire des locaux dans le respect des réglementations d'hygiène et de sécurité.

Ils ne devront dégager aucun gaz ou particules nocifs pour la santé et seront faciles à nettoyer afin de ne pas faire appel à des produits de nettoyage néfastes.

Les colles seront prévues sans solvants.

Les matériaux devront être certifiés « NF Environnement » et étiquetés A.

D'une manière générale les matériaux utilisés devront être à faible émission de COV et bénéficieront d'un écolabel.

Les matériaux seront également munis de Fiches de Déclarations Environnementales et Sanitaires (fourniture des bons de commandes et de livraisons).

## **15-01-13 COORDINATION SYNTHESE**

### **15-01-13-01 Rôle de la cellule de synthèse**

**L'Entreprise du CHAUFFAGE VENTILATION DESENFUMAGE est Responsable de la Cellule de Synthèse.**

Son rôle est de permettre aux entreprises de remplir efficacement et commodément leurs obligations qui sont d'assurer de bonnes conditions pour l'exploitation future des ouvrages et de leurs équipements : utilisation, entretien et maintenance (dont le remplacement éventuel de certains équipements et réseaux). Ces obligations devront être remplies dans le respect des contraintes architecturales et techniques définies par le dossier Marché.

Pour cela, le présent lot devra en temps utile :

- définir et transmettre précisément les ouvrages exécuter par le présent lot,
- déterminer le positionnement côté des ouvrages ayant une interférence entre eux,
- s'assurer de la compatibilité des dispositions envisagées,
- adapter les phases d'exécution en fonction de l'ordonnancement prévu par le calendrier d'exécution des travaux.

La cellule de synthèse ne se substitue pas aux divers participants à l'acte de construire :

- le Maître d'Œuvre demeure garant de la conduite et de la direction des travaux,
- les entreprises conservent la responsabilité propre à leur corps de métier, notamment en ce qui concerne les plans d'exécution (en particulier les réservations à demander en temps utile) et les performances de leurs ouvrages.

La cellule de synthèse travaille sous contrôle du Maître d'Œuvre, en ayant pour base les plans d'exécution des entreprises

L'entreprise du présent lot doit se reporter au chapitre "**COORDINATION SYNTHESE**" du LOT CHAUFFAGE VENTILATION DESENFUMAGE.

## **15-01-14 PRESTATIONS PREVUES AU PRESENT LOT**

### **15-01-14-01 Travaux**

Les travaux comprennent :

- la reconnaissance des subjectiles, telle qu'elle est définie au cadre des charges DTU 59-1,
- la fourniture et la mise en œuvre de tous les produits, matériaux et engins nécessaires à la réalisation des ouvrages définis dans le CCTP,
- la fourniture de l'outillage du matériel d'exécution ainsi que les échelles et échafaudages,
- la mise en peinture des surfaces de référence et des éprouvettes mobiles se rapprochant des subjectiles à recouvrir en conformité avec les prescriptions du chapitre IV du DTU 59-1,
- l'application des produits suivant le DTU et le présent CCTP,
- les impressions sur menuiseries bois,
- les vérifications et contrôles de qualité portant sur l'aspect de finition, le degré de brillance, les coloris et teintes, les finitions prescrites au présent CCTP,
- la réfection des ouvrages défectueux constatés en cours d'exécution,
- les protections nécessaires pendant les travaux,
- les essais prévus au présent CCTP visant à contrôler la qualité des surfaces peintes (non la qualité des produits) qui intéresse plus particulièrement le fabricant de peinture,
- les protections des ouvrages non peints,
- Il est dû au titre du forfait tous les raccords de peinture réclamés par le Maître d'Œuvre après les différents passages de réfection jusqu'à la réception des travaux.
- liste non limitative des raccords :

- raccords après pose des menuiseries,
- raccords aux peintures après pose des revêtements de sol,
- raccords après les essais de réception,
- etc...
- La fourniture et la mise à disposition du Maître d'Œuvre sur le chantier des appareils de mesure (humidimètre, hygromètre, thermomètre, papier indicateur d'eau distillée pour mesure de l'alcalinité des subjectiles PH) de contrôle pour essai (martinet BARRONNIE).

### 15-01-14-02 Essais

Ces conditions ne concernent pas les produits utilisés, mais le travail exécuté avec ces produits sur les surfaces réelles du chantier et sont dans la dépendance directe de la peinture, de son application et des fonds sur lesquels les travaux ont été exécutés.

Les essais seront effectués en cours de chantier mais ils peuvent également être effectués pour vérifier les subjectiles (avant mise en peinture) ou bien encore les travaux d'apprêts (par exemple, épaisseur et adhérence des couches primaires anti-rouille). Les essais ci-après ne sont pas limitatifs, ceux prévus par l'U.N.P. sont applicables (lessivage par exemple).

Un délai d'un mois minimum devra être observé entre les essais et les applications, lot représentatif de l'ensemble des subjectiles définis au présent CCTP ; les essais seront effectués avec l'appareillage type martinet BARONNIE, en conformité avec les spécifications établies par le CSTB (essais de qualification des surfaces peintes et en conformité avec les résultats prescrits au CCTP).

Échantillons : 1 ensemble représentatif par subjectile et par type de finition.

Seront particulièrement contrôlés les points suivants :

- Aspect,
- épaisseur :
- essai de résistance au choc d'une bille d'acier (billage),
- essai de résistance à un quadrillage par choc (adhérence),
- essai de résistance au grattage,
- essai de susceptibilité à l'eau,
- essai de susceptibilité au lustrage,
- essai de susceptibilité à l'abrasion,
- essai de susceptibilité aux salissures.
- essai de lessivage (selon UNPV).

### 15-01-14-03 DOCUMENTS A FOURNIR

#### 15-01-14-03-01 Avec la soumission

L'Entrepreneur du présent lot remettra tous les détails et échantillons qu'il estime nécessaires à l'appréciation de sa soumission.

A l'appui de sa soumission, l'Entrepreneur devra estimer ses ouvrages en tenant compte de la nomenclature des produits qu'il se propose d'utiliser et qu'il établira selon le modèle ci-après.

Avant la passation du marché, cette nomenclature sera éventuellement mise au point et fera partie des pièces contractuelles du marché.

#### 15-01-14-03-02 Au marché

Notices techniques caractéristiques des différents types de peinture et de revêtements, si ceux-ci n'ont pas été remis avec la soumission.

#### 15-01-14-03-03 Au début du chantier

- Les instruments de mesure.
- Les prototypes et échantillons.

Il sera exécuté autant de surfaces de référence qu'il y a de types de subjectiles et de systèmes de peinture.

Une surface de référence de 10 m<sup>2</sup> sera exécutée pour toute surface d'application supérieure à 1 000 m<sup>2</sup> ; une surface de référence de 1 m<sup>2</sup> sera exécutée sur échantillon mobile correspondant aux subjectiles et aux types de peintures pour comparaison des surfaces peintes avec les surfaces de référence.

Une surface de référence de grandeur appropriée aux essais prescrits sera exécutée sur échantillon mobile (éprouvette) pour effectuer les essais prescrits par le Maître d'Œuvre.

Avant mise en œuvre, l'Entreprise adjudicataire doit présenter un ou plusieurs prototypes des ouvrages répétitifs.

Ces prototypes sont demandés par le Maître d'Œuvre en fonction du planning d'avancement des travaux.

Ils sont soumis au Maître d'Œuvre pour examen et, éventuellement, pour confirmation des performances.

La mise en œuvre ne pourra être entreprise qu'après signification d'un accord écrit.

#### 15-01-14-03-04 En cours de chantier

- Photocopies des PV de conformité aux normes et aux règlements.
- Échantillons de matériaux.
- Plans d'exécution des ouvrages.
- Plans d'atelier et de chantier.
- Exécution d'une surface "témoin" pour chaque type d'ouvrage.
- Carnet d'entretien des ouvrages du présent lot.

### **15-01-15 PRESTATIONS EXCLUES DU PRESENT LOT**

Les travaux suivants ne sont pas compris dans la prestation de l'Entreprise :

- la réfection des fonds de supports non conformes aux règles de l'art, les travaux nécessaires étant à la charge des corps d'état correspondants, ceci dans la mesure où l'Entrepreneur du présent lot aura fait par écrit avant le début des travaux, et suffisamment tôt, des réserves, si nécessaire,
- la remise en état des surfaces détériorées par toute cause indépendante de l'Entreprise,
- les protections anti-rouille sur serrurerie, charpente métallique (couches primaires),
- l'enlèvement des gravats et des déchets des autres corps d'état.

### **15-01-16 LIMITES DE PRESTATIONS**

L'ensemble des lots de la présente opération constitue un document unique, même s'il en est matériellement dissocié ; chacun de ceux-ci n'a de valeur qu'associé aux prestations des autres corps d'états. Par conséquent, le présent lot devra, indépendamment du présent CCTP, prendre connaissance des CCTP des autres corps d'états pour lesquels des prestations de « Peinture Revêtements muraux » seraient nécessaire.

## **15-02 DESCRIPTION DES OUVRAGES**

### **15-02-01 TRAVAUX DE PEINTURE EXTERIEURE**

#### **15-02-01-01 Peinture sur ouvrages bois**

- Travaux préparatoires,
- Brossage, ponçage,
- 1 couche impression,
- Enduisage à l'enduit gras
- Rebouchage, ponçage,
- 1 couche laque acrylique microporeuse European ou équivalent,
- 1 couche finition laque acrylique brillante,
- Finition A (soignée).

#### **Localisation**

Suivant plans des plafonds

- Repère P14, peinture sous charpente (plafonds des escaliers extérieurs)

#### **15-02-01-02 Peinture sur béton**

Fourniture et application d'une peinture de sol pour support béton comprenant :  
Égrenage, brossage et dépoussiérage du support  
Aspect mate  
Finition B :  
Couche d'impression spéciale  
Dégrossissage

Nota : à prévoir

- Peinture sablée (2 couches) pour les nez de marches des escaliers extérieurs
- Peinture de teinte vive pour la 1ère et dernière contremarche de l'escalier BA

#### **Localisation**

Ensemble des nez de marches escaliers extérieurs, suivant plans  
Et des premières et dernières contremarches de chaque volée d'escalier.  
Zébra de couleur sur quai de déchargement, surface suivant plans

### **15-02-02 TRAVAUX DE PEINTURE INTERIEURE**

#### **15-02-02-01 Sur portes prépeintes**

- Nettoyage, brossage
- Révision couche d'apprêt
- 2 couches de laque brillante.
- Finition A (soignée).

#### **Localisation**

Toutes portes intérieures (voir lot menuiseries intérieures)

Portes de recoupement

Portes des gaines techniques

Etc... et d'une façon générale tous les ouvrages bois (voir lot menuiseries)



### 15-02-02-02 Sur ouvrages bois

- Travaux préparatoires
- Brossage, ponçage
- 1 couche d'impression
- Enduisage à l'enduit gras
- Ponçage
- 2 couches de laque finition brillant
- Finition A (soignée).

#### **Localisation**

Huisseries si bois.  
Couvre joint de dilatation  
Plinthes bois  
Moulures, coffres.  
Trappes et cadre bois des gaines techniques  
Etc...et d'une façon générale tous ouvrages bois (voir lot menuiseries).

### 15-02-02-03 Vernis sur ouvrage bois

- Travaux préparatoires
- Brossage, ponçage
- 1 couche d'impression vernis dilué
- Enduisage, ponçage
- 2 couches de vernis satiné
- Finition A (soignée).

#### **Localisation**

- Huisseries et cadres des portes vitrées intérieures.  
- Tous châssis bois intérieurs.  
- Tranches des portes stratifiées (battantes et coulissantes). Sauf pour les locaux dit à passage de chariot, qui sont équipés d'un profil aluminium de protection de chants, suivant tableau de portes.

### 15-02-02-04 Vernis sur ouvrage bois existant

- Nettoyage, lessivage
- Décapage de finition existante sur bois.
- Ponçage
- 1 couche d'impression vernis dilué
- Enduisage, ponçage
- 2 couches de vernis satiné
- Finition A (soignée).

#### **Localisation**

- Sur l'autel existant installé dans la salle d'animation au rez-de-chaussée.

### 15-02-02-05 Lasure sur béton

Réalisation d'une lasure sur béton de chez Keim ou équivalent comprenant :

- Travaux de préparation :
- Egrenage, brossage et dépoussiérage
  - 1 couche de régulateur de fond / imprégnateur
  - 2 couches de finition teintée

- Application :
- 1 primaire.
  - 2 couches de lasure mate de même teinte et de dilution identique.
  - Antigraffiti.

Coloris suivant choix architecte.

#### **Localisation**

Suivant plans des revêtements muraux  
- Repère M10

#### 15-02-02-06 Sur ouvrages métalliques

- Travaux préparatoires,
- Nettoyage, dégraissage,
- Élimination de la calamine,
- 1 couche antirouille,
- 2 couches laque brillante.
- Finition A (soignée).

##### **Localisation**

- Huisseries métalliques des portes
- Garde-corps et mains courantes des escaliers intérieurs.

#### **15-02-03 ENDUIT PELLICULAIRE**

Sur tous les supports béton, enduit ciment, sur plafonds et murs, le présent lot, après réception des supports, devra :

- Un enduit de charge à base de plâtre agréé par le C.S.T.B.
- Un enduit de surfacage plâtre plastifié du type G.S., lissé à la truelle ou à la lisseuse.

##### **Localisation**

- Ensemble des plafonds et parois intérieures en béton banché ou béton armé de tous les niveaux à l'exception des locaux comportant un faux-plafond et des parties doublées.

Hors cages d'escaliers

- Ensemble des parois béton recevant un revêtement mural décoratif décrit ci-dessous.

#### **15-02-04 PEINTURE SUR PLAFONDS**

##### 15-02-04-01 Plafonds béton - Finition mate

- Parement béton soigné
- Travaux préparatoires
- Brossage, égrenage, époussetage,
- Enduit G.S. en 2 passes (voir ci-avant).
- Rebouchage, ponçage, époussetage,
- 2 couches de peinture acrylique mate ALPHA LUMINAX MAT SF de chez SIKKENS ou équivalent.
- Finition A soigné.

##### **Localisation**

- Ensemble des plafonds béton, suivant indication des plans de localisation des plafonds.

##### 15-02-04-02 Plafonds plaques de plâtre - Finition mate

- Travaux préparatoires.
- Révision des joints, époussetage,
- 1 couche impression de type ALPHATEX PRIMER ou ALPHA BL IMPRESSION de chez AKZONOBEL-SIKKENS ou équivalent.
- Rebouchage
- Ratissage
- Enduit repassé,
- Ponçage, époussetage,
- 2 couches de peinture acrylique mate ALPHA LUMINAX MAT SF de chez AKZONOBEL-SIKKENS ou équivalent.
- Finition A mate.

##### **Localisation**

- Ensemble des plaques de plâtres en plafonds, suivant indications des plans de localisation des plafonds.
- Ensemble des jouées, retombées et ouvrages divers en plaques de plâtre, suivant indications des plans et coupes.

## **15-02-05 PEINTURE SUR MURS**

### **15-02-05-01 Murs béton**

- Parement béton courant
- Travaux préparatoires
- Brossage, égrenage, époussetage,
- Enduit G.S. en 2 passes (voir ci-avant).
- Rebouchage, ponçage, époussetage,
- 2 couches de peinture acrylique satin ALPHA BL SATIN de chez SIKKENS ou équivalent.
- Finition B satinée.

#### **Localisation**

- Ensemble des murs béton des locaux hors locaux techniques et locaux avec revêtements PVC ou faïences ou revêtement mural à peindre, suivant indications des plans de l'architecte et plans de repérage des revêtements muraux.

## **15-02-06 TEXTURE A PEINDRE ET PEINTURE**

### **15-02-06-01 Murs béton**

- Travaux préparatoires,
- Brossage, rebouchage,
- Enduit repassé 2 passe,
- Rebouchage, ponçage,
- Lors du marouflage, toutes les précautions seront prises afin d'éviter tous retraits du revêtement.
- Encollage et pose de toile de verre à peindre dans la gamme SKINGLASS, SYSTEXX PREENCOLLE PREPEINT 215G de chez la SEIGNEURIE, classée M1.
- 2 couches de peinture acrylique satinée.
- Finition B.

Coloris au choix de l'Architecte.

**Prévoir finition joint acrylique autour des menuiseries intérieures et extérieures.**

#### **Localisation**

Suivant plans de repérage des revêtements muraux, M2A / M2B.

### **15-02-06-02 Murs plaques de plâtre ou enduit plâtre**

- Travaux préparatoires,
- Egrenage, brossage, rebouchage,
- 1 couche d'impression sur plaque de plâtre,
- Rebouchage, ponçage,
- Lors du marouflage, toutes les précautions seront prises afin d'éviter tous retraits du revêtement.
- Encollage et pose de toile de verre à peindre dans la gamme SKINGLASS, SYSTEXX PREENCOLLE PREPEINT 215G de chez la SEIGNEURIE, classée M1.
- 2 couches de peinture acrylique satinée.
- Finition B.

Coloris au choix de l'Architecte.

**Prévoir finition joint acrylique autour des menuiseries intérieures et extérieures.**

#### **Localisation**

Suivant plans de repérage des revêtements muraux, M2A / M2B.

## **15-02-07 PEINTURE DE PROPRETE**

Réalisation d'une peinture de propreté sur murs et plafonds comprenant :

- Travaux préparatoires,
- Nettoyage, brossage, lavage si besoin.
- Époussetage.
- Application de 2 couches de peinture vinylique mate.
- Finition C (ordinaire).

### **Localisation**

- Ensemble des murs et plafonds des locaux techniques, suivant indications des plans Architecte et plans de repérage des finitions plafonds et murs.

## **15-02-08 REVETEMENT MURAL DECORATIF**

### **15-02-08-01 Support béton**

- Travaux préparatoires.
  - Brossage, ponçage.
  - Enduit G.S. en 2 passes (décrit ci-avant).
  - Rebouchages, ponçage.
  - Fourniture et pose de revêtement mural PVC décoratif du type VESCOM WUTAI (550 g/m<sup>2</sup>) ou équivalent, aux choix dans la gamme du fabricant.
- Euroclass B-s2,d0  
Composé d'une couche de finition vinyle imprimé au moyen d'encre à base d'eau sur support coton  
Colorie au choix de l'architecte

### **Localisation**

Sur mur tête de lit de l'ensemble des chambres du projet - Repère M13, suivant plans.

### **15-02-08-02 Support plaques à peindre**

- Travaux préparatoires,
  - Brossage, ponçage,
  - 1 couche impression durcissante suivant D.T.U.,
  - Egrenage,
  - Rebouchage ponçage,
  - Révision des bandes ou enduisage suivant cas,
  - Fourniture et pose de revêtement mural PVC décoratif du type VESCOM WUTAI (550 g/m<sup>2</sup>) ou équivalent, aux choix dans la gamme du fabricant.
- Euroclass B-s2,d0  
Composé d'une couche de finition vinyle imprimé au moyen d'encre à base d'eau sur support coton  
Colorie au choix de l'architecte

### **Localisation**

Sur mur tête de lit de l'ensemble des chambres du projet - Repère M13, suivant plans.

## **15-02-09 PEINTURE ANTIDERAPANTE POLYURETHANE - S4**

### **15-02-09-01 Peinture antidérapante polyuréthane sur escaliers**

Sur support béton ou ciment :

- Nettoyage, dépoussiérage, dérochage.
- Lessivage, rinçage.
- Elimination des taches de graisse.
- Ragréage éventuel.
- Application d'un revêtement polyuréthane monocomposant, à très haute adhérence, contenant des particules de caoutchouc, type PRO-TECH de chez ZEST EUROPE ou caractéristiques équivalentes. Flexible, antidérapant, insonorisant, étanche et imputrescible.
- Aspect rugueux.
- Nez de marches renforcés avec teinte différente suivant nouvelle réglementation P.M.R.
- Contremarches de la première et dernière marche de chaque volée de teinte différente

- Classement au feu M1.
- Classement Euroclasse : Bs1d0.

**Nota : Accessibilité handicapés sur l'escalier.**

- Les premières et dernières marches de chaque volée doivent être pourvues d'une contremarche d'une hauteur minimum de 0.10 m, visuellement contrastée par rapport au reste de l'escalier.

Couleur au choix de l'Architecte.

**Localisation**

Suivant plans des sols, premières et dernières marches de chaque volée des escaliers intérieurs du rez-de-jardin et entre rez-de-jardin et RdC

## **15-02-10 DALLES PODOTACTILES**

Conformément à la circulaire DGUHC 2007.53 du 30 Novembre 2007 : l'escalier devra répondre aux exigences suivantes :

- En haut des escaliers ainsi que sur les paliers intermédiaires : fourniture et pose de revêtement de sol en dalles ou bandes Podotactile de 40 x 135 en résine méthacrylate ou en polyuréthane (de la largeur des emmarchements), adapté pour l'extérieur, afin de permettre l'éveil de la vigilance à une distance de 0.50 m de la première marche grâce à un contraste visuel et tactile.

Dalles ou bandes de 3.0 mm d'épaisseur avec plots sphériques de 25 mm à la base et de 5 à 5.5 mm d'épaisseur.

Coloris au choix de l'architecte, teinte contrastée par rapport au sol de l'escalier.

Pose collée suivant prescription du fabricant.

**Localisation**

Escaliers extérieurs, suivant plans

Escaliers intérieurs avec une finition béton au rez-de-jardin et entre rez-de-jardin et RdC, suivant plans

## **15-02-11 PEINTURE SUR CANALISATIONS**

- Travaux préparatoires suivant support :
- Lessivage, grattage,
- Brossage, ponçage,
- 1 couche de minium ou fixateur de fond
- 2 couches laque satinée.
- Finition B.

**Localisation**

- Toutes canalisations apparentes, métal et/ou PVC, suivant plans (Plomberie, chauffage, etc.).

## **15-02-12 JOINTS DE FINITIONS**

Le présent lot devra la réalisation de l'ensemble des joints de finition en acrylique nécessaire à une parfaite finition des ouvrages :

- Traitement entre les doublages et les menuiseries extérieures.
- Traitement entre les doublages/cloisons et les menuiseries intérieures.
- Traitement entre les doublages /cloisons et les ouvrages bois de finitions (plinthes, trappes, coffres de VR, etc...)
- Traitement entre les doublages/cloisons et les plinthes en carrelages et les faïences
- Traitement entre les doublages/cloisons et les cornières de rives des faux-plafonds.
- Traitement entre les plafonds en plaques de plâtre et les rails de transfert.

## **15-02-13 CHAMBRE TEMOIN + CIRCULATION**

Le présent lot devra prévoir dans son offre, la réalisation d'une chambre témoin et d'un tronçon de circulation témoin, (il s'agira de la première chambre réalisée sur site), **pour le service EHPAD et pour le service SMR**, comprenant les mêmes prestations que ci-dessus :

- Peinture sur murs dans les chambres.
- Peinture sur plafonds de la chambre et salle de bain de la chambre.

Suivant indications du détail des chambres type de l'architecte.

### **15-03 NETTOYAGE DES LOCAUX**

Le présent lot devra 3 nettoyages généraux des locaux après la terminaison complète des travaux :

- 1 nettoyage avant OPR des locaux,
- 1 nettoyage avant réception des locaux par secteur d'intervention,
- 1 nettoyage avant livraison après les levées des réserves.

Le nettoyage sera réalisé par secteur d'intervention.

Les nettoyages devront faire disparaître les :

- Taches de peinture.
- D'huile.
- De plâtre.
- De ciment.

Nettoyage comprenant :

- Menuiseries extérieures aux 2 faces compris vitrages et feuillures, bavettes etc...
- Quincaillerie,
- Appareils sanitaires, robinetterie.
- Appareillages électriques.
- Appareils de chauffage.
- Faïences et carrelages.
- Ensemble des sols.
- Lustrage des sols avant réception.
- Lavage des vitres et glaces deux faces pour les ouvrages intérieurs.
- Menuiseries intérieures.
- Essuyage murs et cloisons.
- Nettoyage des plénums (gaine et chemin de câbles) pour enlever la poussière de chantier avant de refermer les faux-plafonds (en amont des nettoyages généraux).
- Dépoussiérages après pose des équipements.
- La sortie et l'enlèvement des déchets résultants de tous les nettoyages.

Lors de l'intervention dans les bâtiments existants, il sera prévu un cycle de nettoyage d'une fois par semaine.

Le nettoyage final devra être un bio nettoyage hospitalier.

Le présent lot devra tous les moyens de manutention ou de levage tel que perche, nacelle, etc... nécessaires à la bonne réalisation de ses prestations.

Pour la vitrerie, celles-ci ne devront pas être rayées

L'exécution des nettoyages devra être appropriée et ne devra pas provoquer l'altération des ouvrages à nettoyer.

Le nettoyage devra faire disparaître les taches de peintures, d'huile, de plâtre, de ciment et les traces sur les revêtements de sols conformément au D.T.U. n° 59.1.

Dispositifs particuliers à respecter :

- Produit d'entretien à utiliser : détergent ou détergent-dégraissant si nécessaire,
- Mécanisation selon le type de revêtement de sol : autolaveuse et/ou monobrosse,
- Disque de lavage à utiliser : beige et/ou rouge,

Sous réserve du bon respect des fiches d'entretien des produits.

Nota important : Le titulaire du présent lot devra recueillir les fiches techniques et d'entretien des différents matériaux, afin d'acter le bon process de nettoyage.

**15-04 NOTE IMPORTANTE**

Les plans et le devis descriptif forment un ensemble monolithique.

L'entrepreneur du présent lot devra obtenir de la MOE tous les renseignements nécessaires pour une étude complète avant remise de son offre.

Agissant en Technicien Spécialisé, il devra comprendre tous les travaux nécessaires à une parfaite et complète exécution de ses travaux. Il ne pourra prétendre en aucun cas d'oublis, d'erreurs ou d'omissions, quelle qu'en soit la provenance, pouvant entraîner des travaux supplémentaires.